

**TITOLO DEL PROGETTO:**  
**STORIE CONNESSE**  
**ENTE DI ACCOGLIENZA:**  
**ABBAZIA NOVALESA – CMTO**

**Sede principale:**

Frazione San Pietro 4 - NOVALESA (TO)  
codice sede 230176

Posti disponibili: 1

senza vitto nè alloggio

**ORARIO:**

25 ore settimanali  
su 5 giorni  
alla settimana

(dal lunedì alla domenica)

**REQUISITI AGGIUNTIVI:**

Oltre ai requisiti previsti dal bando, per la partecipazione al progetto è richiesto anche il possesso di:

- **DIPLOMA di scuola secondaria**

**OBIETTIVI SPECIFICI:**

**Obiettivo 1:**

Potenziare ed arricchire le offerte di promozione e di valorizzazione del patrimonio culturale e letterario migliorando e aggiornando le attività dello scorso anno.

**Obiettivo 2:**

Valorizzare il patrimonio librario dell'Abbazia di Novalesa come chiave per condividere la conoscenza del sito, del territorio e della cultura locale, attraverso attività diffuse che coinvolgano biblioteca, museo, spazi espositivi e percorsi di visita.

**ATTIVITÀ E RUOLO DEL VOLONTARIO:**

L'operatore e operatrice volontario e volontaria curerà la promozione degli eventi della biblioteca, realizzando locandine in collaborazione con Comune e associazioni, pubblicandole sui siti istituzionali e turistici e aggiornando i contenuti per migliorare l'accesso ai servizi. Collaborerà alla creazione di una "web house" unificata per le biblioteche dell'area metropolitana di Torino. Parteciperà alla progettazione e realizzazione di iniziative divulgative sui fondi librari e sulla storia dell'Abbazia, come cicli di lettura, presentazioni e percorsi tematici. Contribuirà alla creazione di contenuti digitali (post, video, schede, materiali didattici) per valorizzare l'Abbazia e la biblioteca. Affiancherà il personale nelle visite guidate, nelle aperture straordinarie e nei laboratori per scuole e famiglie su temi legati al patrimonio librario e monastico. Collaborerà all'adattamento dei contenuti per diversi pubblici e alla progettazione di strumenti interattivi o multimediali. Supporterà la catalogazione, il riordino e la digitalizzazione dei fondi, e parteciperà all'organizzazione di eventi pubblici e alla rete culturale locale.