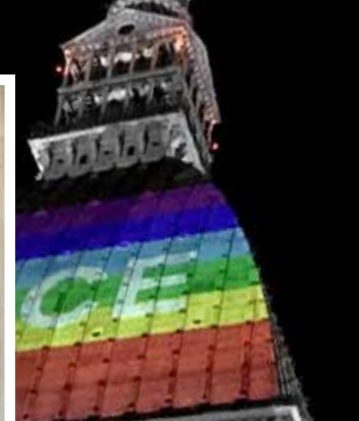


DA PALAZZO CISTERNA Cronache

IL SETTIMANALE DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO



MESSAGGI DI PACE DAL TERRITORIO



8 marzo
con
Women@work



L'offerta turistica
per il Cammino
di Don Bosco



Tappa del
Venerdi dal sindaco
a Sestriere

PRIMO PIANO

Messaggi di pace per l'Ucraina e contro la guerra.....	3
8 marzo Giornata internazionale della donna.....	4
Just the Woman I Am, edizione 2022 virtuale e dedicata alla difesa della pace.....	13

VENERDÌ DAL SINDACO

A Sestriere tra sci e casa Olimpia.....	15
---	----

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

Vent'anni dalla morte di Elio Marchiaro primo presidente del Consiglio provinciale.....	17
Incontro del consigliere Guerrini con gli agenti della Polizia metropolitana.....	18
"Non disattivare gli annunci vocali, fondamentali per ciechi e ipovedenti".....	22
L'offerta turistica collegata al Cammino di don Bosco.....	23
Monte Musinè, rigenerazione delle zone boschive in fumo nel 2021.....	24
Monitoraggio del pelobate fosco: la Città metropolitana cerca erpetologi junior.....	25
Connettere l'ambiente: nuova puntata a Rivalta.....	26

VIABILITÀ

Comuni in linea, viabilità in primo piano.....	27
Ponte nuovo di Alpignano: ipotesi di riapertura al traffico in settembre.....	28

SEI ITINERARI LIBERTY

Lanzo: Cotonificio.....	30
Villa Robotti.....	31

I NOSTRI TESORI

Divieto di Noia in visita a Palazzo Cisterna.....	32
---	----

LINGUE MADRI

Chantar l'Uvern, gli spettacoli dal 5 al 13 marzo.....	34
--	----

EVENTI

Conoscere e capire meglio l'Amico Bosco, ciclo di incontri a Corio.....	39
"Salieri versus Mozart?" nella stagione dell'Accademia di Musica di Pinerolo.....	41

TORINOSCIENZA

Best Architecture Competition.....	43
------------------------------------	----



#inviaunafoto



Ami la fotografia e vorresti vedere pubblicato il tuo scatto sui nostri canali?

Vuoi raccontare il territorio della Città metropolitana di Torino attraverso l'immagine di un luogo, un personaggio, un prodotto tipico, una festa? **#inviaUnaFoto!**

Scopri come fare e il regolamento su www.cittametropolitana.torino.it/foto_settimana

Questa settimana per la categoria Particolari è stata selezionata la fotografia di **Fabrizio Corsanego** di Grugliasco: **"Raduno fiat 500 storiche - 60esimo anniversario"**.

Direttore responsabile Carla Gatti **Redazione e grafica** Cesare Bellocchio, Lorenzo Chiabrera, Denise Di Gianni, Michele Fassinotti, Carlo Prandi, Anna Randone, Giancarlo Viani, Alessandra Vindrola **Foto Archivio Fotografico Città metropolitana di Torino** "Andrea Vettoretti" Cristiano Furriolo **Amministrazione** Patrizia Virzi **Progetto grafico e impaginazione** Ufficio Grafica Città metropolitana di Torino **Hanno collaborato** Edoardo Benazzo, Marco Canone **Ufficio stampa** corso Inghilterra, 7 - 10138 Torino - tel. 011 8617612-6334 - stampa@cittametropolitana.torino.it - www.cittametropolitana.torino.it

Messaggi di pace per l'Ucraina e contro la guerra

Da Torino a Levone, da Rivoli a Chieri, Gassino, Ciriè, Nichelino, Settimo, San Mauro, Leini, Volpiano, Rivalba, da Leini ad Avigliana e Alpignano: impossibile elencare senza dimenticarne qualcuno tutti i Comuni del territorio metropolitano torinese dove da giorni si susseguono manifestazioni di piazza per chiedere la pace, lo stop alla guerra scatenata contro l'Ucraina, il cessate il fuoco.

“È l'ora della mobilitazione e dell'impegno della società civile in solidarietà alla popolazione Ucraina e per dire un netto No alla guerra, tutti insieme” ha detto il sindaco di Torino e della Città metropolitana Stefano Lo Russo ricevendo la bandiera della pace del Sermig.

E tutti i sindaci del territorio ribadiscono in queste ore la preoccupazione per l'escalation violenta in corso.

È partita la gara di solidarietà al popolo ucraino, con la raccolta di medicinali.

Le immagini che arrivano dall'Ucraina provocano angoscia e scuotono tutti nel profondo.

“L'aggressione a un paese sovrano è uno schiaffo ai valori di libertà e democrazia che pensavamo fossero al sicuro e per i quali, invece, dobbiamo ora mobilitarci tutti insieme - ha detto ancora il sindaco Lo Russo - abbiamo un obbligo morale, dobbiamo alzare forte il nostro grido per chiedere che cessi immediatamente l'azione militare. Solo una mobilitazione diffusa può dare senso alla nostra posizione”.



Ha detto il presidente del Consiglio Mario Draghi al Parlamento nei giorni scorsi: “l'invasione da parte della Russia non riguarda soltanto l'Ucraina. È un attacco alla nostra concezione dei rapporti tra Stati basata sulle regole e sui diritti. Non possiamo lasciare che in Europa si torni a un sistema dove i confini sono disegnati con la forza. E dove la guerra è un modo accettabile per espandere la propria area di influenza. Il rispetto

della sovranità democratica è una condizione alla base di una pace duratura. Ed è al cuore del popolo italiano che, come disse Alcide De Gasperi, è pronto ad associare la propria opera a quella di altri Paesi per costruire un mondo più giusto e più umano. La lotta che appoggiamo oggi, i sacrifici che compiremo domani sono una difesa dei nostri principi e del nostro futuro”.

Carla Gatti

8 marzo Giornata internazionale della donna

In occasione della Giornata internazionale della donna la Città metropolitana di Torino ha organizzato, come ogni anno, un momento di incontro con le dipendenti e i dipendenti dell'ente.

Il lavoro è il tema che è stato scelto per ricordare questo giorno, perché rappresenta lo strumento principale per garantire concretamente la realizzazione delle pari opportunità e, come è riportato nella convenzione di Istanbul, ci ricorda che l'occupazione lavorativa è la principale misura per contrastare la violenza domestica.

È stata organizzata una rassegna dal titolo "Women@work" che sarà presentata on line lunedì 7 marzo 2022 - con i saluti istituzionali del sindaco metropolitano Stefano Lo Russo e della consigliera delegata alle politiche sociali e di parità Valentina Cera - con inizio alle 14.30 per approfondire e per discutere su questo tema a partire dall'esperienza della Città metropolitana stessa. Nei mesi scorsi, infatti, la Direzione Istruzione

e sviluppo sociale ha avviato un'indagine interna per capire chi sono le lavoratrici della Città metropolitana, quali ruoli ricoprono, quali sono stati i loro percorsi scolastici e di carriera.

In questa ricerca si è cercato di comprendere le funzioni ricoperte dalle donne nelle diverse Direzioni e all'interno delle Società partecipate, raccogliendo storie, esperienze e riflessioni delle lavoratrici che, con impegno e creatività, sono riuscite a trovare un equilibrio tra differenti ruoli e conciliare la cura della famiglia con la propria realizzazione professionale.

Dopo i saluti istituzionali, interverranno Sonia Bertolini, professoressa associata in Sociologia del lavoro, presso il Dipartimento cultura politica e società Università degli studi di Torino su "L'equilibrio tra lavoro e vita privata nel post pandemia" e Anna Maria Berloco Scalera, corso di laurea magistrale Politiche e servizio sociale su "Women at work... indagine sulla distribuzione di genere tra il personale della Città metropolitana di Torino e nelle Società partecipate".



"Racconto il mio 8 marzo"
 Storia della Festa della Donna
 e il suo significato
 Momenti di narrazione
 ed esposizione
 di esperienze personali,
 pensieri, poesia...

Nel rispetto delle norme sanitarie attualmente in vigore, l'accesso alla manifestazione è consentito esclusivamente con il possesso del green pass rafforzato e indossando correttamente la mascherina.

Per seguire l'incontro ci si può connettere a <https://cittametropolitanatorino.webex.com/join/paritadiritti>

La rassegna Women@work continuerà nelle settimane successive.

TUTTI GLI EVENTI NEI COMUNI METROPOLITANI

ALMESE

Domenica 6 marzo, ore 15:30, il Ricetto per l'Arte-Agorà della Valsusa di Almesè inaugura la mostra fotografica "Donne forti" racconto per immagini: le allevatrici della Valsusa ricordano Agitu IdeoGudeta. L'esposizione è realizzata con il patrocinio di Unione Montana Valle Susa e Città di Almesè, in collaborazione con il Valsusa Filmfest. La mostra prosegue fino al 20 marzo. Orari: sabato e domenica 15.00 -18.00. In settimana su prenotazione. Info e prenotazioni: associazione. Culturale Cumalè cumale.ass@gmail.com tel.3289161589.

AIRASCA

Sabato 5 marzo ore 21 presso il Polifunzionale "Giovanna Brussino" (via Stazione 31) "Racconto il mio 8 marzo" riflessioni e testimonianze di donne a cura della

Biblioteca comunale "Lilia e Telesio Montello": Ingresso con Green pass rinforzato e mascherina.

BEINASCO

Martedì 8 marzo ore 21 presso ex Chiesa Santa Croce (piazza Alfieri) concerto "Donna ti canto" con Luciana Biasol e Stefania Zasa, voci, Massimo Pieretti al pianoforte. Ingresso libero fino a esaurimento posti, necessari Green pass rinforzato e mascherina. Per info: ufficio Cultura: 011.39.89.219 politichedeiservizi@comune.beinasco.to.it.

CALUSO E MONTALENGHE

Lunedì 7 marzo (fino al 12 marzo) Mostra dedicata alle donne di Caluso. Sabato pomeriggio, a chiusura della manifestazione, la poetessa Franca Donà intratterrà il pubblico con un incontro di lettura - organizzato dall'Associazione Vivi la Biblioteca di Caluso.

Mercoledì 9 marzo dalle ore 16:00 alle ore 18:30 presso il III° piano dello stabile del Comune (Piazza Valperga Caluso 2) La prevenzione riparte con me-Giornata di prevenzione del tumore al seno con visita senologica e ecografia mammaria. Organizzato da Lilt Caluso. Per informazioni e

CROSSING SOUND TRIO
Com di contributo e il patrocinio del Comune di Beinasco
Ex chiesa Santa Croce, piazza
MARTEDÌ 8 MARZO
DONNA TI CANTO
CONCERTO PER LA GIORNATA INTERNAZIONALE
Due voci, un pianoforte
le emozioni, i sentimenti
sulle note di Morricone,
Brel, Baroque, D...
Luciana Biasol
Massimo Pieretti

Giornata internazionale 8 Marzo
Comune di Candiolò
BIBLIOTECA DI CANDIOLÒ
proiezione
IL DIRITTO DI CONTARE
romanzo di Margot Lee Shetterly
matematica, scienziata e femminista
Johnson e delle scienziate Donne
che collaborarono con la NASA
sfidando razzismo e sessismo
Programma Mercury e la missione
È richiesta la prenotazione al numero 3894836139 entro il 4 marzo
negli orari di apertura della biblioteca, dal lunedì al venerdì dalle 15:00 alle 19:00
RICHIESTO GREEN PASS RAFFORZATO E MASCHERINA FFP2
e-mail: biblioteca@comune.candiolo.torino.it Vico Gioberti 4 Candiolò

8 MARZO 2022 FESTA DELLA DONNA
ADELE BEI - BIANCA BIANCHI - LAURA BIANCHINI
ELISABETTA CONCI - MARIA DE' UNTERRICHTER
JENNIFER GILO - ANA DI CASTELL
FEDERICA DI CASTELL
GOTTELLI - ANGELA M. GUIDI CINGOLANI - LEONILDE
POTI - TERESA MATTEI - ANGELINA LIVIA MERLIN
ANGIOLA MINELLA - RITA MONTAGNANA TOGLIATTI
MARIA NICOTRA FIORINI - TERESA NOCE - LONGO
OTTAVIA - PENNA BUSCEMI - ELETTRA POLLASTRINI
M. MADDALENA ROSSI - VITTORIA TITOMANLIO
6 marzo 2022 - ore 18 - Sala Conceria,
via Conceria 2
Spettacolo Teatrale:
"FIGLIA DI TRE MADRI" LA PASSIONE
POLITICA DALLE MADRI COSTITUENTI
AD OGGI
un progetto di Almateatro e Terraterra
con il contributo della Città di Chieri
8 marzo - ore 20:30 - Cinema Splendor,
via XX Settembre 6
LE DONNE E IL LAVORO TRA DIRITTI E
DISCRIMINAZIONI
Proiezione del film "Nome di battaglia Donna"
di Daniele Segre
organizzato da Anpi, SPI CGIL, FNP CISL,
Donne Solidali Chieri e Associazione Ovidio
12 marzo - ore 17 - Sala Conceria,
via Conceria 2
DONNE E MIGRAZIONI
Proiezione dello spettacolo "La Giovine Italia" di Almateatro
a seguire "Donne migranti prendono la parola" -
testimonianze e intermezzi musicali
a cura di Almateatro, organizzato da Anpi, SPI CGIL,
FNP CISL, Donne Solidali Chieri e Associazione Ovidio,
con il patrocinio della Città di Chieri
dal 5 al 13 marzo - ore 10:30-12:30 e 16-19
Galleria Palazzo Opezzo, via San Giorgio 3
Esposizione di riciclo artistico:
DONNA, CREATIVITÀ E RINASCITA
a cura di M.U.S.E. in collaborazione con la Città di Chieri

prenotazioni: Delegazione Lilt Caluso 345/0620283 (lun-ven.17-19) lilt_caluso@libero.it.

Domenica 20 marzo ore 16 presso il Salone polivalente "Stragiotti e Fiorina" (piazza XXV aprile, Montalenghe). "Vincenzina e il lavoro", spettacolo con coro e voci narranti con la compagnia Noi ci proviamo e il Coro spontaneo di Torino a cura di Unitre Caluso con la collaborazione del comune di Montalenghe, la Proloco e l'associazione Arca d'argento di Montalenghe. Ingresso libero con green pass rinforzato e mascherina.

CANDIOLO

Martedì 8 marzo ore 21 presso la Biblioteca di Candiolo (Vicolo Gioberti 4) marzo proiezione del film "Il diritto di contare".

È richiesta la prenotazione al numero 3894836139 entro il 4 -mail: biblioteca@comune.candiolo.torino o negli orari di apertura della biblioteca, dal lunedì al venerdì dalle 15:00 alle 19:00. Richiesto Green pass rafforzato e mascherina Ffp2.

CHIERI

dal 5 al 13 marzo - ore 10.30-12.30 e 16-19 presso Galleria Palazzo Opresso (via San Giorgio 3). Esposizione di riciclo artistico: Donna, creatività e rinascita a cura di MU.S.E. in collaborazione con la Città di Chieri

6 marzo 2022 ore 18 - Sala Conceria (via Conceria 2). Spettacolo Teatrale: "Figlia di tre madri" la passione politica dalle madri costituenti ad oggi" un progetto di Almateatro e Terraterra con il contributo della Città di Chieri.

8 marzo ore 20.30 - Cinema Splendor (via XX Settembre 6) Le donne e il lavoro tra diritti e discriminazioni: proiezione del film "Nome di battaglia Donna" di Daniele Segre organizzato da Anpi, Spi Cgil, Fnp Cisl, Donne Solidali Chieri e associazione Ovidio con il patrocinio della Città di Chieri.

12 marzo ore 17 - Sala Conceria (via Conceria 2). Donne e migrazioni: proiezione dello spettacolo "La Giovine Italia" di Almateatro. A seguire "Donne migranti prendono la parola" testimonianze e intermezzi musicali a cura di Almateatro, organizzato da Anpi, Spi Cgil, Fnp Cisl, Donne Solidali Chieri e Associazione Ovidio, con il patrocinio della Città di Chieri.

CIRIÈ

Martedì 8 marzo 2022 ore 20.30 presso la Sala Consiliare di Palazzo D'Oria "Le donne di Ciriè", serata dedicata alle donne.

11 marzo, presso la Sala Consiliare di Palazzo D'Oria conferenza di Amnesty International dal titolo "Donne di frontiera".

12 marzo, presso il Teatro Magnetti, spettacolo "Donna è arte" a cura di Centro Danza Ciriè e ToErgasterion e con il patrocinio del Comune.



CONDOVE

Sabato 5 marzo ore 16 presso salone della Biblioteca Margherita Hack (via Roma 1) presentazione del libro di Bruna Bertolo "Donne e follia in Piemonte. Storie e immagini di vite femminili rinchiusi in manicomio". Interviene l'autrice.

CUORGNE

Sabato 5 marzo ore 15 partenza nella piazzetta interna del palazzo comunale: iniziativa dal titolo "8 marzo e dintorni" che prevede una camminata per le vie del centro cittadino, con arrivo nella Ex Chiesa della SS. Trinità, in cui si terrà un breve incontro a cui parteciperanno il direttore del Dipartimento materno infantile Asl TO4 Fabrizio Bogliatto e la dottoressa Michela Miletta, l'équipe del Consultorio familiare Asl TO4, coordinata dalla dottoressa Pelissetto. Quota di iscrizione 5 euro, iscrizioni aperte sino a 5 minuti prima dell'evento.

DRUENTO

Domenica 6 marzo ore 10 presso il Palazzetto comunale "Cammina sorridendo": inaugurazione di un percorso pedonale di 4 km.

Martedì 8 marzo ore 17 presso il Centro culturale San Sebastiano inaugurazione della mostra "Omaggio alla donna" scatti e filmati amatoriali di Vera Abrardi e Beppe Negro a cura dell'Unitre di Druento. La mostra sarà aperta nei giorni di mercoledì 9: ore 9.30 -12.00 e 16.00 -18.00, giovedì 10 e venerdì 11: ore 16.00 -18.00, sabato 12: ore 9.30 -12.00 e 16.00-18.00

GIAVENO

Gli assessorati alla Scuola, attività educative, pari opportunità, alla cultura, associazioni e politiche sociali e al commercio e agricoltura presentano "100% Donne"

Venerdì 4 marzo ore 20.45 Salone Villa Favorita, via Maria Ausiliatrice 1, Le donne si raccontano: esperienze di donne per le donne.

Sabato 5 marzo dalle ore 10 alle 11.30 (Largo via Umberto I di fronte Chiesa dei Batù) "Straordinarie...sono donne". Storie di donne a cura delle associazioni DonneDiValle e Sole Donna.

Martedì 8 marzo dalle ore 10: Le donne si raccontano, pubblicazione di video sulle pagine social istituzionali della Città di Giaveno.

Venerdì 11 marzo, ore 21 presso Aula Magna, Istituto Pacchiotti, via Pacchiotti 51 Presentazione del libro "Al di là di questa porta non c'è soltanto il Virus" di Milena Gai Gischia.

Per la Giornata alcuni monumenti cittadini saranno illuminati di luce gialla.

Partecipazione con Green Pass rafforzato e mascherina Ffp2

Info e prenotazioni tel. 011.9374053 www.vi-sitgiaveno.it

GIVOLETTO

Sabato 5 marzo ore 10.30 presso la Sala consiliare inaugurazione della mostra fotografica "Donne: mille sfaccettature" di Piero Bosco. Fotografie di Roberto Cavallo, saranno esposte (condizioni climatiche permettendo) nella vicina piazza della Concordia. Entrambe le mostre esporranno scatti di donne, colti nei diversi momenti della vita, anche nella malattia.

GIAVENO
Città di Giaveno
GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA 8 MARZO 2022
Gli Assessorati alla Scuola, Attività Educative, Pari Opportunità, Associazioni e Politiche Sociali e al Commercio e Agricoltura presentano
100% DONNE
Venerdì 4 marzo, ore 20.45 Salone Villa Favorita - Via Maria Ausiliatrice 1
Le donne si raccontano: esperienze di donne per le donne
Sabato 5 marzo, dalle ore 10 alle 11.30 in Largo via Umberto I - di fronte Chiesa dei Batù
"Straordinarie...sono donne"
Storie di donne a cura delle associazioni DonneDiValle e Sole Donna
Martedì 8 marzo, dalle ore 10 alle 11.30 in Largo via Umberto I - di fronte Chiesa dei Batù
"Straordinarie...sono donne"
Storie di donne a cura delle associazioni DonneDiValle e Sole Donna
Venerdì 11 marzo, ore 21 presso Aula Magna, Istituto Pacchiotti, via Pacchiotti 51
Presentazione del libro "Al di là di questa porta non c'è soltanto il Virus" di Milena Gai Gischia
Per la Giornata alcuni monumenti cittadini saranno illuminati di luce gialla
Partecipazione con Green Pass rafforzato e mascherina Ffp2
Info e prenotazioni tel. 011.9374053 www.vi-sitgiaveno.it

DRUENTO
Città di Druento
GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA 8 MARZO 2022
Gli Assessorati alla Scuola, Attività Educative, Pari Opportunità, Associazioni e Politiche Sociali e al Commercio e Agricoltura presentano
100% DONNE
Venerdì 4 marzo, ore 20.45 Salone Villa Favorita - Via Maria Ausiliatrice 1
Le donne si raccontano: esperienze di donne per le donne
Sabato 5 marzo, dalle ore 10 alle 11.30 in Largo via Umberto I - di fronte Chiesa dei Batù
"Straordinarie...sono donne"
Storie di donne a cura delle associazioni DonneDiValle e Sole Donna
Martedì 8 marzo, dalle ore 10 alle 11.30 in Largo via Umberto I - di fronte Chiesa dei Batù
"Straordinarie...sono donne"
Storie di donne a cura delle associazioni DonneDiValle e Sole Donna
Venerdì 11 marzo, ore 21 presso Aula Magna, Istituto Pacchiotti, via Pacchiotti 51
Presentazione del libro "Al di là di questa porta non c'è soltanto il Virus" di Milena Gai Gischia
Per la Giornata alcuni monumenti cittadini saranno illuminati di luce gialla
Partecipazione con Green Pass rafforzato e mascherina Ffp2
Info e prenotazioni tel. 011.9374053 www.vi-sitgiaveno.it

GIAVENO
Città di Giaveno
GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA 8 MARZO 2022
Gli Assessorati alla Scuola, Attività Educative, Pari Opportunità, Associazioni e Politiche Sociali e al Commercio e Agricoltura presentano
100% DONNE
Venerdì 4 marzo, ore 20.45 Salone Villa Favorita - Via Maria Ausiliatrice 1
Le donne si raccontano: esperienze di donne per le donne
Sabato 5 marzo, dalle ore 10 alle 11.30 in Largo via Umberto I - di fronte Chiesa dei Batù
"Straordinarie...sono donne"
Storie di donne a cura delle associazioni DonneDiValle e Sole Donna
Martedì 8 marzo, dalle ore 10 alle 11.30 in Largo via Umberto I - di fronte Chiesa dei Batù
"Straordinarie...sono donne"
Storie di donne a cura delle associazioni DonneDiValle e Sole Donna
Venerdì 11 marzo, ore 21 presso Aula Magna, Istituto Pacchiotti, via Pacchiotti 51
Presentazione del libro "Al di là di questa porta non c'è soltanto il Virus" di Milena Gai Gischia
Per la Giornata alcuni monumenti cittadini saranno illuminati di luce gialla
Partecipazione con Green Pass rafforzato e mascherina Ffp2
Info e prenotazioni tel. 011.9374053 www.vi-sitgiaveno.it

PISCINA
Città Metropolitana di Torino
con la collaborazione del comitato "INSIEME PER IL FUTURO"
8 Marzo Giornata Internazionale delle Donne
La Giornata Internazionale dei diritti della Donna per ricordare le conquiste sociali, economiche e politiche, le discriminazioni e le violenze a cui le donne sono state e sono ancora oggetto in molti paesi del mondo.
8 MARZO ore 21.00: proiezione del film "IL DIRITTO DI CONTARE" (capienza max del salone 50 persone, è richiesto il GREEN PASS RINFORZATO)
12 MARZO: i colori dell'alba, camminata insieme.
ore 6.45 ritrovo e partenza da piazza SUARDI
ore 8.00: flash mob in piazza SUARDI a cura di BEAUTIFUL DANCER A.S.D. di Piscina. (il 4 e 11 marzo ore 17.30-18.30 prove in palestra)
ore 8.30 colazione al bar
Per entrambe le manifestazioni è necessaria la prenotazione al nr. tel. 0121 57401 int. 1 della segreteria comunale o con mail a: ufficio.segreteria@comune.piscina.it marzo 2022.

ore 11 conferenza della dottoressa Sarah Gino "Corpi violati e violentati. La violenza di genere in Piemonte".

Ore 12.30 aperitivo offerto dal Comune

Domenica 6 marzo ore 12.30 presso il Salone polivalente pranzo con intrattenimento organizzato dalla ProLoco

ore 15 conferenza con la dottoressa Bruna Bertolo "La donna nella società".

LANZO TORINESE

Domenica 6 marzo Colora di rosa...Lanzo: camminata non competitiva. Si richiede di indossare un capo o un accessorio rosa.

ore 14.45 ritrovo davanti Centro LanzoIncontra, Piazza Rolle.

ore 15 partenza della camminata, accompagnati dai Walking leaders del Gruppodì Cammino di Lanzo

ore 16.30 circa ritorno in Piazza e tè per tutti.

ore 17 presso il salone LanzoIncontra concerto "Il Salotto lirico" - arie d'opera, duetti e romanze a cura dell'Associazione "Musicartisti".

La partecipazione alla camminata va segnalata all'Ufficio Turistico tel 0123.28080, sab mattina o mar-mer-gio pomeriggio.

NICHELINO

Domenica 6 marzo, dalle ore 10.00 alle ore 12.30, da Piazza Spadolini 5 (fronte Punto Donna) camminata e corsa di 5 Km con la raccolta fondi a sostegno della ricerca universitaria sul cancro. L'evento, a cura di Nichelino RedBench in collaborazione con Just the Woman I Am, è volto alla promozione della prevenzione e all'inclusione della parità di genere.

Martedì 8 marzo ore 10.00 presso il Giardino dei Giusti (Via Del Pascolo), sarà intitolato un albero a Bianca Guidetti Serra con, a seguire, interventi di Maria Chiara Acciarini e degli studenti della Scuola media "Martiri della Resistenza" di Nichelino.

ore 15.00 e fino alle ore 18.00, presso il Centro Sociale "N. Grossa" avrà luogo il Pomeriggio danzante a cura del Comitato di Gestione "N. Grossa".

ore 20.45 presso la Sala Mattei del Palazzo Comunale (Piazza Di Vittorio, 1), è previsto l'Evento poetico musicale, a cura dell'associazione Amici del Cammello-Circolo della poesia "Di Verso...in Verso", in collaborazione con la Consulta delle donne e il Gruppo "Teatrando" della Banca del tempo.

Sabato 12 marzo, dalle ore 15.00 alle ore 18.30, presso il Centro sociale "N. Grossa", andrà in scena "Donne e resilienza", commedia teatrale autobiografica. L'evento è organizzato dal Circolo "Gennargentu" di Nichelino in collaborazione con il Circolo "Quattro Mori" di Rivoli e l'Assessorato agli eventi e tradizioni locali.

Venerdì 18 marzo ore 20.45 presso il Centro sociale "N. Grossa", si terrà la conferenza intitolata "La medicina di genere: dalle scienziate dimenticate alle attuali sfide sanitarie". Intervengono: Cinzia Ballesio, ex insegnante, editor e curatrice editoriale; Silvia De Francia, ricercatrice in Farmacologia (Dipartimento di Scienze Cliniche e Biologiche, Università di Torino); Sergio Foà, professore ordinario di Diritto Amministrativo (Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Torino); Tullia Penna, ricercatrice in Filosofia

Giornata Internazionale della Donna 2022

SABATO 5 MARZO
Dopo cena in piazza
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 6 MARZO
DONNA TI CAMMINA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

MARTEDÌ 8 MARZO
Ritrovo alle 10.00
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

GIROVITÀ 17 MARZO
Venerdì 20.45.17.00
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 20 MARZO
CREATIVITÀ IN PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 21 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 22 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 23 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 24 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 25 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 26 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 27 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 28 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 29 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 30 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

DOMENICA 31 MARZO
ORE 16 RITROVO AL PIAZZA
Presentazione: Venerdì 20.45.17.00

Polo culturale Levi - Scroppo

11 E 12 MARZO 2022

IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

CARATTERI RESISTENTI

Laboratorio di stampa manuale

Metodi tradizionali per composizioni originali

VENERDÌ 11 MARZO 2022 ORE 20.45

PROIEZIONE DEL FILM "LIBERE, DISOBBEDIENTI, INNAMORATE" Israele, Francia, 2018

SABATO 12 MARZO LABORATORIO DI STAMPA DALLE 9.00 ALLE 12.00

presso la Biblioteca delle Resistenze Via Arnaut, 30

Una imperdibile occasione per approfondire in modo inusuale una ricorrenza importante. Laboratorio gratuito. Prenotazione obbligatoria.

Il Gruppo ANDUMAAPE'

in collaborazione con i Comuni di Villareggia Moncrivello e Cigliano organizza in Modalità Virtual l'evento: dove vuoi...con chi vuoi!

Una corsa/camminata/opPURE una bicicletta a sostegno della ricerca universitaria sul cancro.

domenica 6 marzo 2022

Partecipa anche tu all'evento IN ROSA: una giornata che promuove la prevenzione, i corretti stili di vita, l'inclusione e la parità di genere.

PROGRAMMA

-Partenza ore 14.00 da piazza Guido Vallerio a Villareggia

Percorso a piedi di circa 8 Km sul Sentiero delle Pietre Bianche (Percorso nei pressi del casello del disabitato della Medaglia posto sul Naviglio di Ivrea e della Diga di Mazzini)

Percorso in MTB di circa 25 Km con Elena Bosio accompagnatore cicloturistico della Regione Piemonte

-Ritorno finale

Per il contrasto e la diffusione del COVID si prevede che nelle aree preposte a partenza/arrivo/ristoro sia obbligatorio l'utilizzo della mascherina e il rispetto del distanziamento interpersonale.

Per info: Maria 339 296996 - Lisa 338 1709706 - Elena 338 757882

Il Gruppo organizzatore declina ogni responsabilità per danni a persone o cose prima, durante e dopo l'evento.

del Diritto (Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Torino).

Venerdì 25 marzo ore 20.45 presso il Salone Croce Rossa (Via N. Sauro, 13) si proietterà il film "Il diritto di contare" (2016) di Theodore Melfi.

PIANEZZA

Sabato 5 marzo ore 20 cena della Pro Loco presso la nuova sede in via Maiolo.

Domenica 6 marzo Donna nel cuore di Pianezza ore 9-13 visite mediche gratuite.

ore 9-17 mercatino Mani di donna nel parco del Comune, mercatino Il baratto della domenica in piazza Vittorio Veneto, mostra "Le donne nel cuore" presso la grotta del Comune, mercatino bancarelle e giochi per bambini per le vie del centro.

ore 16 partenza della corsa Just The Woman I am.

ore 17 balli e intrattenimento presso il Comune. E inoltre: illuminazione del Palazzo Comunale; un Cuore rosa sarà esposto nelle vetrine dei negozi.

Lunedì 7 marzo e fino al 12 marzo una settimana di prova gratuita per le donne residenti a Pianezza alla palestra Nuovo Sport Village Musinè.

PINEROLO

Sabato 5 marzo dalle ore 10.30 Parole, poesia e musica in filodiffusione. Un viaggio radiofonico condotto da Marco Guglielmi e Claudio Petronella, diffuso per le vie del centro di Pinerolo.

Domenica 6 marzo ore 16.00 Partenza presso il Parco Giochi di Abbadia, dalle 15.00 distribuzione pacchi gara per la corsa Just The Woman I Am

Lunedì 7 marzo ore 18.30 Incontro di yoga presso Biblioteca Civica Alliaudi (via Cesare Battisti, 11) ingresso libero e nuovo appuntamento.

Giovedì 10 marzo ore 18.30 presso Circolo Sociale (via del Duomo, 1) Ingresso libero. Per partecipare è necessario prenotare su eventbrite o via mail a valentina.ferre1989@gmail.com o lila-yoga19@gmail.com. Per info: 338 8412597 - Necessario tappetino e abbigliamento comodo.



Martedì 8 marzo ore 21.00 presso Cinema Hollywood (via Nazionale, 73) Girl, proiezione cinematografica del film di Lukas Dhont - Ingresso euro 5,50

Mercoledì 16 marzo ore 21.00 presso Cinema Hollywood (via Nazionale, 73) Alla mia piccola Sama, proiezione cinematografica del film di Waad Al-Khateab -Edward Watts. Ingresso euro 5,50.

Inoltre: in Città verranno affissi 50mila manifesti per celebrare la Giornata,

PINO TORINESE

Sabato 5 marzo ore 15,45 - Auditorium: presentazione del libro "Rubina negli abissi" di Maria Rosa Menzio con gioco a squadre "caccia al libro", segue merenda offerta dai Papà in Gioco. Durante la giornata saranno inoltre esposte alcune illustrazioni di Luciana Penna, riportate nel libro. Prenotazioni entro il 2 marzo scrivendo all'indirizzo mail: pren.festa.int.donna@gmail.com

Martedì 8 marzo presentazione nelle scuole della "Carta dei Diritti della bambina", a cura di Fidapa

ore 20,45 presso Teatro "Le Glicini": proiezione del film "Il diritto di contare" di T. Melfi.

Mercoledì 9 marzo ore 20.30 presso Palestra scuola Nino Costa: avvio del corso di difesa personale femminile, a cura dell'associazione Viet Vo Dao.

PIOBESI TORINESE

Martedì 8 marzo, ore 17 presso Biblioteca civica presso il Castello, (piazza Vittorio Veneto) Bibliote - Letture al Castello all'ora del tè. Gabriella Mosso presenterà il suo ultimo libro "Ce la farò", edito da Araba Fenice, in un dialogo con la scrittrice Giuseppina Valla Innocenti.

Sono inoltre previste letture ad alta voce di passi scelti dal libro, a cura delle partecipanti all'incontro. Ingresso libero con Green pass rafforzato e mascherina.

PISCINA

Martedì 8 marzo ore 21,00:

proiezione del film "Il diritto di contare" presso il salone 'L Rubat (capienza max del salone 50 persone, è richiesto il Green pass rinforzato)

Sabato 12 marzo ore 6,45 ritrovo e partenza da piazza Suardi: I colori dell'alba, camminata insieme. Sono graditi accessori colorati a tema.

Alle ore 8 flashmob in piazza Suardi a cura di Beautiful Dancer di Piscina (il 4 e 11 marzo ore 17,30-18,30 prove in palestra).

Per entrambe le manifestazioni è necessaria la prenotazione allo 012157401 int.1 della segreteria comunale o con mail a:ufficio.segreteria@comune.piscina.to.it entro il 3 marzo 2022.

RIVALTA

Sabato 5 marzo ore 15 - Castello degli Orsini "Dress code: Femminili Plurali", sfilata di moda e incontri con donne imprenditrici a cura dell'associazione Donne Africa Subsahariana e II generazione, nell'ambito del Progetto Comunità e inclusione. Prenotazione: WhatsApp 338.4716770
Domenica 6 marzo ore 16 ritrovo al parco "Nigra" indossando la maglietta "Just the Woman I am".

ore 21 presso Cappella del Monastero Donna ti canto, concerto dei Crossing Sound Trio a cura dell'associazione Musica e Artisti. Massimo Peiretti (pianoforte), Lucia Biasiol e Stefania Zasa (voci). Prenotazione: WhatsApp 338.4716770

Martedì 8 marzo ore 21 - Auditorium Franca-Rame Strawberry fields, spettacolo teatrale della compagnia teatrale Trapezisti Danzerini, a cura di Assemblea Teatro. Prenotazione: Assemblea Teatro - tel. 011.3042808.

Giovedì 17 marzo ore 18:30 - Castello degli Orsini Presentazione del libro "Ursula Hirschmann. Come in giostra" di Marcella Filippa. Incontro dedicato al ricordo della partigiana Cecilia Troga, in collaborazione con Anpi sezione di Rivalta. Prenotazione: WhatsApp 338.4716770.

Domenica 20 ore 14:30 Piazza Andrea Filippa, Teti Francesi. Creativamente In Piazza.



Libri, musica, laboratori per grandi e piccini e tante altre attività. Installazione della Biblioteca itinerante multiculturale "Book Truck". Prenotazione: 338.1416296.

SETTIMO TORINESE

Dal 4 al 17 marzo campagna di affissioni sul tema dei diritti conquistati dalle donne dal dopoguerra a oggi

Martedì 8 marzo ore 21 Teatro Garybaldi "il settimo giorno lui si riposò, io no" con Enrica Tesio e Andrea Mirò

Sabato 12 marzo ore 18 streaming sui canali social di Forum Donne, Comune di Settimo e Biblioteca "Canzoni, slogan e storie delle conquiste femministe raccontate dalle donne che le hanno rese possibili

Domenica 13 marzo ore 15.30 Unire Settimo (via Buonarroti 8/c) "una donna può cambiare la sua vita"

TORINO

Venerdì 11 marzo ore 18 in corso Casale 97 l'associazione Païs inaugura la mostra di Medici Senza Frontiere(MSF) "Volte di donne dalle crisi umanitarie", insieme a esponenti del Gruppo MSF di Torino. L'esposizione fotografica resterà visitabile gratuitamente fino al 15 aprile, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 18 e il sabato dalle 15 alle 18 presso la sede di Païs (corso Casale 97, Torino; ingresso anche dal Parco del Po, viale Suor Giovanna Michelotti 30). Per accedere è necessario il Green pass e per l'inaugurazione è consigliata la prenotazione (+ 39 3517738584 o spazioattivita@associazionepais.net)

TORRE PELLICE

Martedì 8 marzo, ore 17:30 presso Galleria d'arte contemporanea "Filippo Scropo" (Via Roberto D'Azeglio, 10) "8 Marzo: perché? Una storia da conoscere" Intervengono Alessandra Quaglia, Biblioteca comunale di Torre Pellice, Giuseppe Bonfratello, Centro di documentazione "Antonio Labriola",

Michela Meo, docente al Politecnico di Torino. Letture a cura del Circolo LaAVdi Torre Pellice
Venerdì 11 marzo ore 20.45 Teatro del Forte a cura del polo culturale Levi-Stroppo proiezione del film "Libere, disobbedienti, innamorate" di Maysaloun Hamoud.

Sabato 12 marzo dalle 9 alle 12 presso la Biblioteca delle Resistenze (via Arnaud 30) a cura del polo culturale Levi-Stroppo laboratorio gratuito di stampa manuale. Prenotazione obbligatoria. Per info Biblioteca civica "Carlo Levi" tel. 0121.932530, whatsapp 379.1971465

Martedì 15 marzo alle 15: Gruppo di mamme in cammino. Per mamme in attesa o con bimbi/e 0-3 anni. R. C. Levi" (via R. D'Azeglio, 10). Durata 1 ora e mezza, portare scarpe da ginnastica e passeggino o fascia! Progetto realizzato in collaborazione con

Per info Biblioteca civica "Carlo Levi" tel. 0121.932530, whatsapp 379.1971465.

VILLAREGGIA

Domenica 6 marzo ore 14.00 partenza da piazza Guido Vallerio a Villareggia. Il Gruppo Andumaapé in collaborazione con i Comuni di Villareggia, Moncrivello e Cigliano, organizza l'evento: dove vuoi...con chi vuoi! Una corsa/caminata/oppure una bicicletata a sostegno della ricerca universitaria sul cancro. Percorso a piedi di circa 8Km sul Sentiero delle Pietre Bianche. Percorso in Mtb di circa 25 Km con Elena Bosio accompagnatore cicloturistico della Regione Piemonte-Ristoro finale. Per info: Maria 339 2968496 -Lina 338 1709706 -Elena 338 7578887.

VOLPIANO

Martedì 8 marzo ore 21 alla biblioteca comunale (via Carlo Botta 26) per la rassegna «Incontro con l'autore», Cinzia Ballesio presenta il suo libro «Le figlie dei militari», in dialogo con Silvia Ramasso, amministratrice di Neos Edizioni; informazioni e prenotazioni alla biblioteca comunale (tel. 011.9882344, e-mail biblioteca@comune.volpiano.to.it), necessaria Certificazione verde Covid-19 da vaccinazione o guarigione (green pass rafforzato). Durante la serata sarà possibile aderire a una visita guidata a Villa della Regina, a Torino, nella mattinata di sabato 12 marzo.

Alessandra Vindrola

www.cittametropolitana.torino.it/speciali/2022/otto_marzo/



L'8 MARZO DI CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO

Giornata internazionale dei diritti della donna

Nell'ambito della rassegna *Women@work*
***Presentazione dell'Indagine sulla distribuzione di genere
tra il personale della Città metropolitana di Torino
e nelle Società Partecipate***

LUNEDÌ 7 MARZO 2022 H.14.30 - 16.30

ON LINE [HTTPS://CITTAMETROPOLITANATORINO.WEBEX.COM/JOIN/PARITADIRITTI](https://cittametropolitanatorino.webex.com/join/paritadiritti)

SALUTI ISTITUZIONALI

Stefano Lo Russo sindaco Città metropolitana di Torino

Valentina Cera consigliera metropolitana Politiche giovanili, politiche sociali e di parità

"L'EQUILIBRIO TRA LAVORO E VITA PRIVATA NEL POST PANDEMIA"

Sonia Bertolini professoressa associata in Sociologia del Lavoro, Università di Torino
Dipartimento Cultura Politica e Società Università degli studi di Torino

"WOMEN AT WORK... INDAGINE SULLA DISTRIBUZIONE DI GENERE TRA IL PERSONALE DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO E NELLE SOCIETÀ PARTECIPATE"

Anna Maria Berloco Scalera corso di laurea magistrale Politiche e Servizio Sociale



**WOMEN
AT
WORK**

La rassegna *Women@work*
continuerà nelle settimane successive

Just the Woman I Am, edizione 2022 virtuale e dedicata alla difesa della pace

Nel fine settimana torna “Just the Woman I am”, evento di sport, cultura, benessere e socialità a sostegno della ricerca universitaria sul cancro, organizzato dal CUS Torino in collaborazione con Università e Politecnico di Torino. La drammaticità della situazione in Ucraina, ma anche la necessità di proseguire le misure di prevenzione della pandemia che costringono il Piemonte a rimanere in zona gialla, hanno costretto il sistema universitario torinese a rinunciare alla partenza collettiva dei camminatori e corridori da piazza San Carlo domenica 6 marzo. Alla corsa-camminata di 5 km non competitiva a sostegno della ricerca universitaria sul cancro sarà comunque possibile partecipare in modalità virtuale a Torino e ovunque, scegliendo in autonomia il luogo in cui correre o camminare tra le 7 del mattino e le 8 di sera. Nel sito del Comitato organizzatore alla pagina <https://jtwia.org/percorsi/> si possono consultare tutti i percorsi accreditati del pro-

getto “JTWIAonthRoad”, per poter partecipare in modalità virtuale con il proprio Comune o un Comune vicino.

Gli organizzatori sono vicini al popolo ucraino e, in questo tragico momento, chiedono a tutti i partecipanti di dare un messaggio tangibile di pace scrivendo sulla propria maglia “NO WAR”. Le magliette con la scritta a favore della pace hanno fatto la loro comparsa ufficiale lunedì 28 febbraio durante la conferenza stampa di presentazione della manifestazione nell'aula magna della Cavallerizza Reale, a cui la Città metropolitana era rappresentata dalle Consigliere Valentina Cera (delegata alle politiche giovanili, sociali e di parità) e Rossana Schillaci (capogruppo della lista Città di città). Il tema della prevenzione e della composizione dei conflitti internazionali è particolarmente sentito dall'Università e dal Politecnico di Torino, dall'Università del Piemonte Orientale e da quella di Scienze Gastronomiche, che fanno parte network delle Università per la



Pace e si associano all'appello del Segretario generale delle Nazioni Unite del 23 febbraio 2022 sul rispetto dei principi della Carta delle Nazioni Unite, sulla necessità di stabilire il cessate il fuoco e di intraprendere la via del dialogo e del negoziato.

Nonostante la rinuncia alla partenza di gruppo, domenica 6 marzo è comunque presente in piazza San Carlo il Villaggio della Prevenzione e del Benessere, per offrire ai cittadini visite di prevenzione gratuite, consulti, convegni e webinar divulgativi. Il Villaggio è uno spazio fisico e digitale di promozione gratuita per le associazioni no profit ed è un'occasione di incontro, dialogo e di festa tra il mondo accademico, l'eccellenza sanitaria, i cittadini e le scuole. Nelle giornate di venerdì 4, sabato 5 e domenica 6 marzo la piazza è attiva dalle 9,30 alle 18,30. Tutte le novità e gli aggiornamenti sono consultabili tramite N-SÒ, l'app ufficiale di Just the Woman I Am 2022. Consultazione del programma e prenotazioni sono possibili sul sito della manifestazione al link <https://jtwia.org/programma-2022/>. Sono 230 i team iscritti da tutta Italia e non solo, oltre 17 i Centri Universitari Sportivi coinvolti e oltre 90 gli stand ospitati gratuitamente in piazza per promuovere la prevenzione. Oltre 20 Comuni italiani hanno aderito alla rete di JTWIAonTheRoad, realizzando percorsi permanenti e temporanei per metterli a disposizione di cittadini e cittadine e rendere quotidiana

e partecipata la promozione di valori così importanti. Com'è tradizione, la Mole si vestirà di rosa, grazie alla collaborazione tra Gruppo Iren, Città di Torino, Atenei e Centro Universitario Sportivo torinese.

LA PARTECIPAZIONE E L'IMPEGNO DELLA CITTÀ METROPOLITANA

Quest'anno la Città Metropolitana di Torino oltre a concedere il patrocinio, dimostra concretamente la propria vicinanza e l'impegno degli amministratori dell'ente di area vasta. Una delegazione di Consigliere e Consiglieri metropolitani domenica 6 marzo partecipa a Just the Woman I Am per sostenere le cause della lotta al cancro, della prevenzione, dell'inclusione e della parità di genere. I Consiglieri sono riconoscibili e identificati dalla maglietta logata Città Metropolitana di Torino, che testimonia il loro impegno a promuovere per tutto l'anno e in tutti i territori metropolitani le tematiche al centro di "Just the Woman I am".

"Lo facciamo perché siamo convinti che la prevenzione dei tumori femminili, la diffusione di corretti stili di vita, la pari dignità le pari opportunità tra i sessi sono temi e obiettivi che vanno ben oltre i confini locali e debbono essere patrimonio della nostra comunità" sottolineano le Consigliere Cera e Schillaci.

Michele Fassinotti



A Sestriere tra sci e casa Olimpia

Con i suoi 2035 metri di altitudine, Sestriere, è il Comune più alto d'Italia. Un Comune dalla storia molto recente che inevitabilmente si lega a quella della famiglia Agnelli, allo sci e al turismo, ma con molte altre curiosità. Il nome "Sestriere" deriva da petra sextreria, sesta pietra che serviva da punto trigonometrico di riferimento nella misurazione

della distanza, in miglia, dalla città più vicina. Il sindaco Gianni Poncet ci ha raccontato, dopo due anni di pandemia e di lockdown e nell'anno in cui si celebrano i 90 anni di attività della stazione turistica, come è oggi Sestriere e cosa si intravede nel suo futuro.

Denise Di Gianni

IL FUTURO DI SESTRIERE RACCONTATO DAL SINDACO GIANNI PONCET

"Veniamo inevitabilmente da anni complicati, ma le premesse per un futuro radioso ci sono tutte, a partire dal fatto che è subentrato un grande investitore, la iCON Infrastructure che ha rilevato impianti di risalita, alberghi, e che ha veramente voglia di fare, così come l'abbiamo noi amministratori".

Ma cosa significa vivere a Sestriere non essendo turisti? "I mesi transitori sono difficili perché siamo un Comune di neanche mille abitanti e arriviamo però a dover dar servizi per 30-35mila persone. Periodi come maggio-giugno e ottobre-novembre sono mesi transitori di preparazione per la stagione turistica estiva e invernale".

Cosa può fare la Città metropolitana per venire incontro alle esigenze di sviluppo, di turismo e di mantenimento di questo Comune in quota?

"Sicuramente tanto: noi crediamo nella collaborazione di tutti gli enti, ma credo che Città metropolitana possa veramente darci il valore aggiunto che parte da una struttura che si chiama Casa Olimpia".

Casa Olimpia, inaugurata in occasione delle Olimpiadi Invernali del 2006 dall'allora Provincia di Torino può quindi tornare agli splendori di un tempo?

"Assolutamente sì, l'intenzione è proprio quella di farla tornare a essere, in collaborazione con Città metropolitana, la casa della cultura. Vogliamo spostare qui la nostra biblioteca e le associazioni in maniera da farla rivivere e aprirla a tutte quelle manifestazioni estive e invernali importanti e a eventi culturali che ridiano a casa Olimpia la giusta collocazione: vogliamo che sia un fiore all'occhiello per il Comune di Sestriere".



Per concludere: che cosa significa amministrare un piccolo Comune?

“Significa dare molto e credere profondamente in quello che si sta facendo, a livello professionale, a livello di conoscenza del territorio o comunque della località e delle persone che vivono nel territorio cercando veramente di mettersi a loro disposizione e creando le premesse e le prerogative di lavoro per riuscire a ottenere dei risultati che sono poi quelli di un'economia che per noi è l'economia turistica”.



Vent'anni dalla morte di Elio Marchiaro primo presidente del Consiglio provinciale

Ricorre in questi giorni il ventennale della morte di Elio Marchiaro (Bra, 21 dicembre 1926 - Torino, 26 febbraio 2002), primo presidente del Consiglio provinciale di Torino, eletto il 30 maggio 1995 sotto le insegne del Partito della Rifondazione comunista all'interno della maggioranza che sosteneva la giunta provinciale di Mercedes Bresso.

La sua elezione a presidente (per un mandato che durò una consiliatura e si concluse nel 1999) avvenne in quell'Aula di piazza Castello che dal 2002 porta il suo nome e che oggi ospita le sedute del Consiglio metropolitano di Torino.

“Sarcasmo e dolcezza, durezza nei toni ma massimo rispetto degli interlocutori, forte carica ideologica ed altrettanto grande rispetto del ruolo dell'istituzione, idealità e pragmatismo. Elio Marchiaro è stato questo. Chi ha avuto la fortuna di conoscerlo come compagno di partito o come avversario politico non può che averne avuto insegnamenti importanti”. Queste le parole all'inizio della presentazione del “Quaderno” che il Consiglio provinciale di Torino gli dedicò nel 2002, parole che bene rappresentano la sua poliedrica figura.

La storia della sua militanza politica e del suo impegno nelle istituzioni locali parte da lontano: consigliere comunale di Nichelino dal 1965 al 1970, fu successivamente sindaco dal 1970 al 1984; in Provincia



è stato eletto consigliere dal 1965 al 1970 e dal 1985 in poi. Dal 1995 al 1999 ha retto la carica di presidente del Consiglio provinciale.

È stato inoltre presidente dell'ospedale Regina Margherita di Torino dal 1977 al 1983. Il Quaderno del Consiglio provinciale dedicato a Elio

Marchiaro, che contiene tra l'altro una selezione dei suoi interventi nell'Assemblea, è online al link <https://bit.ly/3hwQu5G>.

È stato anche digitalizzato il suo discorso di insediamento alla carica di presidente del Consiglio provinciale <https://bit.ly/3pAkP7P>.

Cesare Bellocchio

Incontro del consigliere Guerrini con gli agenti della Polizia metropolitana

3.500 servizi di vigilanza sul territorio per un totale di circa 24.500 ore, che comprendono anche l'attività di coordinamento dei volontari come le GEV, accertamento di 400 illeciti amministrativi per un ammontare di sanzioni pari a 226.000 euro: sono alcune delle cifre che sintetizzano l'attività della Polizia locale della Città Metropolitana di Torino nel 2021, illustrate dal comandante del corpo al Consigliere delegato all'ambiente, alla vigilanza ambientale, alla tutela della fauna e della flora, ai parchi e alle aree protette, Gianfranco Guerrini, nel corso di un incontro che si è tenuto venerdì 25 febbraio nella nuova sede della Polizia metropolitana a Grugliasco.

Il Consigliere Guerrini ha espresso apprezzamento per l'attività svolta nel 2021 e ha incoraggiato il Comandante e i suoi collaboratori a proseguire il loro impegno, esprimendo l'auspicio che nel campo della vigilanza ambientale e faunistico-venatoria la Città Metropolitana consolidi il rapporto di collaborazione e sinergia con i Comuni e con il volontariato locale.

“La tutela dell'ambiente e la promozione di uno sviluppo economico sostenibile è un'esigenza sentita in tutto il territorio metropolitano. - ha sottolineato il Consigliere delegato - Siamo impegnati ad implementare ulteriormente l'attività in questo campo e a reperire le adeguate



risorse finanziarie e di personale per svolgere al meglio la nostra funzione istituzionale. Di recente la Regione Piemonte ha assicurato che alla Città Metropolitana sarà consentito di procedere a nuove assunzioni per l'esercizio delle funzioni delegate, arrivando fino a 34 unità, 14 in più rispetto agli attuali. Sono inoltre in fase di completamento le procedure di mobilità per il personale dell'Ente che verrà dedicato alle funzioni fondamentali, al momento 8 unità complessive”.



Con gli appartenenti al corpo e con il loro comandante il Consigliere Guerrini ha sinteticamente ripercorso il processo istituzionale e amministrativo che, a partire dal 2019, ha consentito l'avvio dell'attività della Polizia Metropolitana. L'inquadramento di personale di vigilanza già in servizio presso la Città Metropolitana di Torino e le più recenti assunzioni di personale stanno consentendo di avviare l'esercizio



di tutte le funzioni di polizia locale, sia quelle fondamentali dell'Ente che quelle delegate dalla Regione Piemonte.

Il Consigliere Guerrini ha incontrato per la prima volta in veste ufficiale tutti gli appartenenti al corpo, ai quali ha consegnato i tesserini di riconoscimento, con i quali dovranno presentarsi alla cittadinanza nel corso della propria attività. Le funzioni che vengono svolte dalla Polizia Metropolitana sono elencate nel Regolamento del corpo: si tratta di funzioni fondamentali in materia di ambiente (aria, acque, rifiuti, energia), aree protette e Siti della Rete Natura 2000, incendi boschivi, cave e attività estrattive. Le funzioni delegate dalla Regione Piemonte fanno riferimento alle attività di caccia e pesca, alla tutela della fauna selvatica, alla tutela e alla raccolta

di funghi e minerali, alla tutela e valorizzazione del patrimonio escursionistico, alla vigilanza sugli sport montani e alla polizia idraulica.

I NUMERI DELL'ATTIVITÀ NEL 2021

Le sanzioni che hanno riguardato la materia ambientale sono state 304, di cui 38 per violazioni alle norme del Testo Unico ambientale, 8 relative alle attività sportive montane, 2 in materia forestale, 5 collegate alle norme per la prevenzione degli incendi boschivi, una in materia di cave, 18 alle norme sulla raccolta dei funghi, 231 relative

al patrimonio naturale. Sono state 67 invece le sanzioni per violazioni alla normativa sulla caccia e 29 quelle collegate all'attività piscatoria. Sono state accertate 31 notizie di reato, di cui 18 in materia ambientale, 5 sulla caccia e 8 per la violazione del Codice Penale, a cui si aggiungono 17 sequestri di natura amministrativa e 4 di natura penale.

Gli interventi di recupero della fauna selvatica sono stati ben 98, di cui 53 per quella terrestre e 45 per quella ittica. Gli interventi di contenimento della fauna sono stati 180, di cui 156 per i cinghiali e 24 per le nutrie. Gli abbattimenti degli ungulati sono stati 550.

Sono stati effettuati importanti investimenti, con l'acquisto di 7 veicoli fuoristrada 4x4, per una spesa complessiva di 150.000 euro. Sono





state acquisite attrezzature tecniche per un valore di 100.000 euro. Sono stati acquistati un Autovelox mobile e 8 allestimenti tecnici per i veicoli della Polizia locale, oltre ad attrezzatura tecnica per gli interventi di contenimento della fauna. Per il 2022 sono previsti ulteriori stanziamenti, che permetteranno di completare gli approvvigionamenti necessari al perfetto funzionamento del Corpo.

Sono state effettuate le prime operazioni per la costituzione di Ufficio verbali, con un elevato livello di esternalizzazione, che consentirà importanti semplificazioni nella gestione dei procedimenti amministrativi e una spesa di gran lunga inferiore rispetto alla gestione con le risorse e i mezzi interni. Dal punto di vista organizzativo la costituzione del corpo si conclude con la nomina del vice comandante e dei responsabili dei nuclei operativi.

m.fa.



“Non disattivare gli annunci vocali, fondamentali per ciechi e ipovedenti”

La Città metropolitana di Torino scriverà una lettera al GTT-Gruppo torinese trasporti affinché gli autisti dei mezzi pubblici siano sollecitati a non disattivare gli annunci vocali che segnalano le fermate del percorso, strumento che rappresenta un ausilio importante in particolare per le persone con problemi di vista, ciechi e ipovedenti.

È quanto è scaturito dall'incontro tra il consigliere metropolitano con delega ai trasporti Pasquale Mazza e il presidente della sezione di Torino della UICI-Unione italiana ciechi e ipovedenti Giovanni Laiolo, accompagnato dal consigliere con delega ai rapporti con GTT e gestione questione “mezzi a flusso libero” Christian Bruno. L'incontro è stato anche l'occasione per ribadire l'importanza che i Comuni che pubblicano bandi per attivare sul proprio territorio servizi di micromobilità elettrica con utilizzo di monopattini si attengano scrupolosamente alle norme del Codice stradale, recentemente modificate dalla legge 156 del 9 novembre 2021, aggiornando i disciplinari che regolano il rapporto con gli operatori del noleggio. Su sollecitazione dell'UICI, pochi giorni fa la Città metropolitana di Torino ha inviato una lettera agli Assessori alla mobilità dei Comuni in cui è attivo il servizio di monopattini in condivisione, ricordando di integrare le nuove norme nei contratti stipulati



con le aziende che forniscono i mezzi di mobilità elettrica.

In particolare, nella lettera si ricorda che sui marciapiedi è vietata la circolazione e, salvo che nelle aree individuate dai Comuni, anche la sosta: comportamenti, questi ultimi, molto pericolosi, soprattutto per chi ha difficoltà di deambulazione, come nel caso di chi ha problemi legati alla vista.

“I rappresentanti dell'Unione ciechi hanno riconosciuto alla

Città metropolitana l'attenzione che dedichiamo ai temi che ci hanno sottoposto” ha commentato il consigliere delegato Pasquale Mazza. “Facciamo nostro anche l'appello ai privati, e chiediamo ai Comuni di fare altrettanto, di rispettare le regole per un buon utilizzo dei monopattini, rispettoso della sicurezza degli altri utenti della strada”.

c.be.

L'offerta turistica collegata al Cammino di don Bosco

La Città metropolitana di Torino ha sempre promosso e valorizzato il Cammino di Don Bosco che può e deve rappresentare un fulcro intorno al quale costruire prodotti anche turistici per il Chierese.

Se ne è parlato sabato 26 febbraio durante un partecipato incontro organizzato dal Comune di Chieri al quale è intervenuta insieme al sindaco Alessandro Sicchiero anche la consigliera metropolitana Sonia Cambursano delegata al turismo.

Nove tappe, 165 km, 21 comuni coinvolti: il Cammino di Don Bosco è un itinerario escursionistico dedicato ai luoghi legati alla vita di San Giovanni Bosco sulle strade lungo le quali il fondatore dei Salesiani portava i suoi ragazzi a camminare, meditare e pregare, attraverso



le colline del torinese, chierese ed astigiano.

Il Cammino parte dal Santuario di Maria Ausiliatrice al Valdocco di Torino e propone tre alternative di percorso (Cammino alto, medio e basso) con diverse varianti che si chiudono ad anello: percorsi brevi che consentono di conoscere ed apprezzare le bellezze storiche, culturali, ambientali, paesaggistiche ed enogastronomiche dei territori interessati.

È stato ideato e realizzato a partire dal 2011 dall'associazione ASD Nordic Walking Andrate: ad Andezeno, nella suggestiva

cornice di Villa Simeom, sono stati presentati i nuovi anelli ed illustrato lo sviluppo del progetto che avrà un nuovo sito web ed una nuova segnaletica. Il Cammino rappresenta un'importante risorsa per i nostri territori, hanno sottolineato gli amministratori nei loro interventi: ora bisogna costruire un'offerta turistica di qualità che veda protagonisti i vari operatori e che sappia intercettare l'interesse di quei turisti che apprezzano camminare e bicicletta in luoghi piacevoli come le colline.

c.ga.



Monte Musinè, rigenerazione delle zone boschive in fumo nel 2021

Nel marzo 2021 due giorni di devastanti incendi distrussero circa 500 ettari di bosco sul Monte Musinè, sia sul fronte di Almese che sul fronte verso Caselette e Alpignano.

Il tema della rigenerazione delle zone boschive andate a fuoco durante quei drammatici roghi è stato al centro dell'incontro tra il vicesindaco di Città metropolitana di Torino Jacopo Suppo, il dirigente della Direzione Sistemi Naturali Gabriele Bovo e il sindaco di Caselette Pacifico Banchieri.

"Per il progetto di rigenerazione la Città metropolitana aveva già assegnato a Caselette un contributo economico - spiega il vicesindaco metropolitano Suppo - ma ora vogliamo anche impegnarci sul prossimo bando forestazione che potrà contare sulle risorse del PNRR per dare a questo SIC una vera occasione di rinascita mediante interventi di riforestazione classica e di restoration ecology coinvolgendo le aree danneggiate dal fuoco e quelle umide degli stagni e dei laghi, di grande valore naturalistico ed ecosistemico".

Il sito di interesse comunitario del Monte Musinè in Valle Susa è uno dei più importanti tra

i 21 SIC che la Città metropolitana di Torino ha in gestione: ha una superficie di 1518 ettari ed è compreso nel territorio dei Comuni di Almese, Caselette, San Gillio e Val della Torre, comprende interamente il Monte Musinè, i laghi di Caselette e il Lago Borgarino.

L'escursione altimetrica, la coesistenza di differenti tipologie ambientali, il clima particolarmente mite, oltre alla presenza di zone umide, garantiscono l'esistenza di un cospicuo numero di specie animali e vegetali (tra cui parecchie rare a livello regionale e nazionale) rendendo il sito una delle aree piemontesi a maggiore biodiversità.

"Il territorio metropolitano è di grande qualità dal punto di vista ambientale e il Musinè è molto amato, è una meta importante per tanti appassionati della montagna piemontese e non solo - aggiunge il sindaco di Caselette Pacifico Banchieri - Contiamo su una vasta frequentazione anche turistica. Preservare questa peculiarità ambientale è un compito importante per le amministrazioni perchè la qualità della vita passa anche dalla qualità dell'ambiente in cui si vive".

c.ga.



Monitoraggio del pelobate fosco: la Città metropolitana cerca erpetologi junior

Nell'ambito del progetto Life Insubricus, dedicato alla tutela del *Pelobates fuscus insubricus*, una specie simile a un piccolo rospo, di cui sono rimaste poche migliaia di esemplari in pochissimi luoghi fra Piemonte e Lombardia, la Città metropolitana di Torino sta costituendo un elenco di erpetologi a cui conferire incarichi, in relazione alle attività di monitoraggio del progetto.

L'avviso pubblico si rivolge a chi è possesso di laurea triennale e/o magistrale in Scienze naturali, Scienze biologiche, Scienze ambientali e/o equipollenti; le attività previste sono attività di monitoraggio con barriera e con rilievi qualitativi e semi-quantitativi e/o eventuali rilievi idrologici.

Le aree interessate sono in particolare Boschi e Paludi di Bellavista; Laghi d'Ivrea, Scarmagno-Torre Canavese (Morena destra d'Ivrea), Stagni di Poirino Favari.

La short list, che è un procedimento preselettivo, consentirà



di conferire incarichi professionali individuali, con contratti di lavoro autonomo anche di natura occasionale in aderenza alla normativa vigente. Sono ricercate capacità gestionali, affidabilità, impegno, e disponibilità di professionisti auspicando la partecipazione di giovani laureati. L'iscrizione nell'elenco non comporta l'automatico affidamento degli incarichi.

Eventuali richieste di chiarimenti e/o informazioni di carattere amministrativo

dovranno essere formulate tramite comunicazione trasmessa all'indirizzo: alessandra.pucci@cittametropolitana.torino.it indicando nell'oggetto "LIFE19 NAT/IT/000883 - Short list per l'individuazione di erpetologi Junior".

Le domande vanno presentate entro il 12 marzo alle ore 12 e inviate tramite PEC personale all'indirizzo: protocollo@cert.cittametropolitana.torino.it e in copia conoscenza a areeprotette@cittametropolitana.torino.it e alessandra.pucci@cittametropolitana.torino.it. L'avviso con tutte le informazioni è pubblicato qui <http://trasparenza.cittametropolitana.torino.it/atti-delle-amministrazioni-aggiudicatrici-e-degli-enti-aggiudicatori-distintamente-per-ogni-procedura>. Per maggiori conoscenze sul progetto Life Insubricus <https://www.lifeinsubricus.eu/pelobate-fosco/>



a.v.i.

Connettere l'ambiente: nuova puntata a Rivalta

Frazione Pasta, nel comune di Rivalta, al confine con Orbassano e Beinasco: non lontani da un'area commerciale, ma anche del torrente Sangone. Qui nascerà, grazie al Bando forestazione promosso dal Ministero per la transizione ecologica, un piccolo bosco di essenze naturali che non solo funzionerà da fascia "tampone" ma contribuirà a valorizzare la pista ciclabile. La web serie Connettere l'ambiente è incentrata sulle tematiche ambientali, e i volontari del Servizio civile che prestano servizio all'interno della Città metropolitana e in altri Comuni vanno alla scoperta dei luoghi più significativi e meno noti, curando tutte le fasi di ogni puntata: dalle sceneggiature all'attività redazionale di ricerca e infine davanti alla macchina da presa. In onda da giovedì 3 marzo sul canale YouTube della Città metropolitana di Torino (e su Grp



durante il week end), in questa puntata Bianca e Andrea hanno incontrato Guido Bogo, tecnico forestale della Direzione sistemi naturali della Città metropolitana, che ha spiegato le tecniche e la scelta delle piante con cui avviene la riforestazione. Il video è su You Tube al link <https://youtu.be/CZ9QEHdXDw>, su http://www.cittametropolitana.torino.it/speciali/2022/connettere_ambiente/ e anche sul canale Instagram @connettereambiente, sul quale viene

proposta la promozione delle puntate e sono affrontati i temi informativi ambientali e le relative buone pratiche.

Grp trasmette le puntate di Connettere l'ambiente il venerdì alle 22.30, il sabato alle 13.30 e la domenica alle 14.

Per un approfondimento sul bando di forestazione: http://www.cittametropolitana.torino.it/speciali/2021/bando_forestazione/

a.vi.



Comuni in linea, viabilità in primo piano

Il vicesindaco metropolitano incontra il sindaco di Valchiusa

Proseguono gli incontri di Comuni in linea, l'appuntamento settimanale che Jacopo Suppo, vicesindaco della Città metropolitana di Torino con la delega alle opere pubbliche, ha deciso di dedicare ai sindaci per affrontare il complesso tema della viabilità, con un confronto puntuale per ascoltare richieste e segnalazioni su criticità da risolvere, strade da migliorare e rendere più sicure e agevoli da percorrere.

Lunedì 28 febbraio l'appuntamento era con Giuseppe Gaido, sindaco di Valchiusa: all'incontro ha partecipato anche il consigliere Pasquale Mazza, che ha le deleghe alla pianificazione

territoriale e in quanto sindaco di Castellamonte conosce bene le problematiche del Canavese. Valchiusa, che fa parte della Zona omogenea 9 Eporediese, è un comune nato dalla fusione di tre comuni: Vico, Trausella e Meugliano.

All'attenzione della Città metropolitana, il sindaco Gaido ha portato due progetti per la costruzione di marciapiedi: uno per tutelare i cittadini che devono raggiungere il cimitero sulla Sp 64 dir. 04 della "Valchiusella" nel tratto fra Vico Canavese e Drusacco, l'altro sulla Sp 64 dir. 03 della "Valchiusella" nel tratto fra la Sp 64 e Trausella. Non si è trattato di una richiesta di finanziamenti, quanto di

come riuscire a realizzare le opere a salvaguardia dei pedoni rispettando la normativa relativa alle strade provinciali.

Jacopo Suppo e Pasquale Mazza hanno garantito la disponibilità della Città metropolitana a ragionare sui progetti definitivi per cercare soluzioni al problema.

a.vi.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Lunedì 7 marzo corso Inghilterra
h. 13.30 con il sindaco di Caravino
Adriano Siletti, h. 14.30 con
la sindaca di San Martino canavese
Silvana Rizzato (Zona omogenea
9), h. 15.30 con il sindaco di San
Colombano Belmonte **Diego Galletto**
e di Canischio **Riccardo Rosa Cardinal**
(Zona omogenea 8) e h. 16.30 con il
sindaco di San Carlo Canavese **Ugo**
Papurello (Zona omogenea 7).



Ponte nuovo di Alpignano: ipotesi di riapertura al traffico in settembre

Ad Alpignano proseguono a ritmo spedito i lavori per la manutenzione straordinaria del "Ponte nuovo" sulla Dora Riparia, al Km 3+700 della Strada Provinciale 178. Per verificare lo stato di avanzamento dei lavori, il Vicesindaco metropolitano Jacopo Suppo ha visitato il cantiere insieme al Sindaco di Alpignano Steven Giuseppe Palmieri, all'Assessore comunale ai lavori pubblici Pierpaolo Balbiani e ai tecnici incaricati della Direzione Coordinamento Viabilità - Viabilità 1 della Città Metropolitana.

Il Vicesindaco Suppo, che ha la delega ai lavori pubblici e alle infrastrutture, ha voluto approfondire alcuni dettagli tecnici dei lavori in corso e la tempistica. "Faremo tutto il possibile per rendere il ponte pienamente operativo in tempo per l'inizio del prossimo anno scolastico" ha spiegato il Vicesindaco metropolitano. Si sta infatti lavorando per fare in modo che nel mese di settembre il ponte possa essere nuovamente transitabile in entrambe le direzioni ai veicoli di massa a pieno carico sino a 26 tonnellate.

Il consolidamento strutturale del ponte, così come previsto dal progetto esecutivo, consiste sostanzialmente nel progressivo rifacimento della soletta, che avviene per riquadri di superficie variabile tra gli 11 e i 15 metri quadrati. In ogni riquadro viene sostituita l'armatura in acciaio e viene



nuovamente gettata la soletta, il cui spessore passa dagli originali 14 centimetri dell'infrastruttura realizzata nel 1936 a 25 centimetri. In questa prima fase l'operazione avviene sulla metà della carreggiata a valle, per intenderci sulla parte sinistra del ponte per chi lo percorre in direzione di Rivoli. L'ultimazione delle lavorazioni su questa porzione è prevista per il mese di maggio, consentendo l'effettuazione di un primo collaudo parziale. Nell'estate sono in programma i lavori sull'altra metà del ponte, con la ragionevole ipotesi di concluderli a fine agosto, per consentire il collaudo dell'intera struttura.

La progressiva demolizione e ricostruzione di porzioni della soletta costa 2 milioni di euro, finanziati grazie al "Decreto Ponti" del Governo Conte II e renderà il ponte adeguato a sopportare il passaggio di veicoli di massa a pieno carico sino a 26 tonnellate, mentre al momento sulla porzione di carreggiata aperta al traffico,

in direzione Rivoli, possono transitare veicoli di massa a pieno carico non superiore alle 3,5 tonnellate e di larghezza non superiore ai 230 centimetri. Per consentire i lavori ad Alpignano la viabilità comunale è stata modificata secondo un modello ad anello che coinvolge anche il "Ponte vecchio", che è interessato da un senso unico verso via Cavour e che permette, svoltando a destra, di raggiungere Collegno e Pianezza. Arrivando da via Rivera, percorrendo via Primo Maggio e poi girando in via Roma, ci si può ritrovare in via Mazzini e da lì proseguire in direzione Caselette, Val della Torre, San Gillio e Givoletto.

"La Città Metropolitana ha inoltre in programma un ulteriore lotto di lavori per il rinforzo delle arcate, dei traversi, dei piedritti e dei telai del ponte, per una spesa prevista di 1,5 milioni di euro" conclude il Vicesindaco Suppo.

m.fa.

LA CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO STA CERCANDO 236 GIOVANI DAI 18 AI 28 ANNI PER IL SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE

Nel torinese 216 posti, nel biellese 11 posti e nell'alessandrino 9 posti



29 nelle scuole



5 nella protezione civile



43 nelle biblioteche



17 nell'assistenza digitale



63 nell'assistenza



19 negli Informagiovani



39 nell'ambiente



23 nell'animazione culturale

**Scadenza presentazione domande
Prorogate al 9 marzo 2022 ore 14**

<https://bit.ly/34bX0vg>

*Le candidature presentate successivamente alle ore 14 del 10 febbraio 2022
fino al predetto termine del 9 marzo 2022 alle ore 14 sono ammesse con riserva,
in attesa della pronuncia del TAR prevista per il prossimo 8 marzo 2022*





LANZO COTONIFICIO SOCIETÀ BOCCIARELLI E C.

Dal primo decennio dell'Ottocento prese avvio un importante processo di industrializzazione che cambiò il volto dell'economia lanzese. Il Cotonificio Società Bocciarelli & C. fu il secondo stabilimento in valle: voluto dall'imprenditore milanese Giuseppe Bocciarelli, dopo quello di Pessinetto del 1896, il Cotonificio, situato in viale

Monte Angiolino, sorse nel 1901 con il concorso di altri industriali tedeschi (Remmert dell'omonima manifattura a Ciriè e i biellesi Bona del Lanificio Basilio Bona a Caselle Torinese). Nel 1905 la Società divenne Cotonificio Valli di Lanzo e nel 1929 fu assorbita dal Cotonificio Valle Susa che lavorerà fino alla chiusura, nel 1971.

Coeve al primo fabbricato sono quattro palazzine residenziali in via Lessona 3, molto rimaneggiate, e una che mantiene le caratteristiche originarie: è il villino padronale che si chiama Villa Ungher, dal nome del direttore, distante dallo stabilimento in posizione elevata, come era uso nelle fabbriche impiantate nei pressi dei centri abitati.

Composto originariamente da quattro fabbricati l'insediamento industriale lanzese mantiene oggi solo l'edificio principale a due piani, rivolto verso la strada, per via delle demolizioni che fra il 1910 e il 1942 interessarono gli edifici adiacenti. La struttura portante è in calcestruzzo armato sistema Hennebique, realizzata dall'ingegner Giuseppe Porqueddu - la cui impresa era concessionaria per l'Italia settentrionale di questo brevetto - il quale sperimentò questo innovativo metodo costruttivo per le strutture industriali proprio nell'edificazione del Cotonificio. La presenza al tempo del secondo edificio retrostante identico al primo ma con colonne in ghisa fa supporre che il primitivo fabbricato fosse crollato una prima volta. Le decorazioni esterne negli archi frontali, nella fascia marcapiano e nella fascia sottostante il cornicione sono in finto cotto e dovute all'ingegnere Pietro Fenoglio.



LANZO VILLA ROBOTTI

La costruzione di strade carrozzabili e nel 1876 l'arrivo della ferrovia segnarono una svolta decisiva per Lanzo e le sue valli. Ville, chalet e palazzine cominciarono a sorgere vicino alla stazione per ospitare il nuovo turismo. Ne è un esempio Villa Robotti, in via Loreto 51 che sorse come residenza di villeggiatura del cavalier Federico Robotti, titolare a Torino di un'agenzia di viaggi e trasporti dei fratelli Cosulich. L'edificazione della villa fu condotta dalle medesime maestranze che avrebbero costruito

la vicina Villa Arduino, il che spiega alcune affinità stilistiche fra i due fabbricati. Il progetto si ispirò ai modelli di ville e villini pubblicati sulle riviste d'architettura del tempo e venne redatto su dei singolari cartoncini quadrati da Federico Robotti, che poi in fase di edificazione apportò una variante per l'ampliamento della veranda. L'organizzazione planimetrica della villa è su due piani oltre alla mansarda e al seminterrato, e vede al livello rialzato la zona giorno di tre vani, con contigua serra e a quello superiore la zona notte. Da qui una scala a chiocciola in ghisa lavorata conduce alla torretta e al mansardato. L'apparato ornamentale della facciata è incentrato sul contrasto fra il paramento murario e le cornici che inquadrano le aperture, arricchite da inserti cromatici stilizzati di forma astratta o di derivazione fitomorfa. La decorazione pittorica interna ad affresco è anch'essa sottoposta a stilizzazioni. Le vetrate nei toni dell'azzurro, lilla, giallo e amaranto riconducono, cromaticamente, a quelle del parco-giardino in un dialogo fra interno ed esterno tipico dell'Art nouveau.

A cura di Alessandra Vindrola

Tutto il secondo itinerario su:

http://www.cittametropolitana.torino.it/cms/risorse/patrimonio-artistico-culturale-storico/dwd/biblioteca-storica/curiosita-digitalizzate/ilpt_itinerario_2.pdf

Divieto di Noia in visita a Palazzo Cisterna

Martedì 1 marzo è stata l'Associazione Divieto di Noia della Città di Venaria Reale a visitare Palazzo dal Pozzo della Cisterna, sede aulica della Città metropolitana di Torino.

Ad accompagnare la numerosa delegazione la presidente dell'associazione Maria Concetta Cuna e la consigliera metropolitana Rossana Schillaci.

Una passeggiata che, seguendo cronologicamente la storia di Palazzo Cisterna, è iniziata al piano terreno, nella Biblioteca di Storia e Cultura del Piemonte Giuseppe Grosso, e più precisamente nella sala lettura, ambiente il cui soffitto è l'unico esempio rimasto della decorazione seicentesca del palazzo commissionata dai primi proprietari, i Ripa di Giaglione.

Attraversando la manica di ponente di impianto settecentesco i visitatori hanno avuto l'occasione di ammirare i bellissimi affreschi di Francesco Gonin, pittore e incisore piemontese nato a Torino nel 1808 e morto a Giaveno nel 1889.

Grande emozione anche sullo scalone d'onore e all'arrivo al piano nobile con un suggestivo passaggio in sala Giunta, nello Studio del Duca e nel Corridoio delle Segreterie.

La visita si è conclusa in sala Marmi raccontando dei quadri, delle vetrate, delle sete alle pareti e, transitando in sala Consiglieri, gli occhi di tutti si sono posati sui due grandi lampadari in cristallo di Boemia che illuminano e rendono l'ambiente regale e accogliente.

Un bel pomeriggio tra gli ambienti dell'antica dimora dei Savoia Aosta nel cuore di Torino.

Arredi, quadri, affreschi a ricordare quanto sia importante la memoria del passato.

Le visite sono gratuite con prenotazione obbligatoria al numero 011.861 7100, dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 13, oppure scrivendo una e-mail all'indirizzo: urp@cittametropolitana.torino.it.

Anna Randone



MODALITÀ DI ACCESSO

PER PARTECIPARE ALLA VISITA OCCORRE:

- ESSERE IN POSSESSO DI CERTIFICAZIONE VERDE COVID-19 (GREEN PASS RAFFORZATO), NON È RICHIESTO PER I MINORI DI ANNI 12;
- INDOSSARE LA PROPRIA MASCHERINA E IGIENIZZARSI LE MANI CON IL GEL POSTO ALL'INGRESSO;
- MANTENERE LA DISTANZA DI ALMENO 1 METRO CON GLI ALTRI VISITATORI E IL PERSONALE DI PALAZZO.



PALAZZO CISTERNA VI ASPETTA con le visite animate

sabato 19 marzo 2022 ore 10

Ingresso gratuito. Prenotazioni: urp@cittametropolitana.torino.it

Chantar l'Uvern, gli spettacoli dal 5 al 13 marzo

Anche Chantar l'Uvern, la rassegna culturale dedicata alle lingue e alle culture francoprovenzale, francese e occitano del nostro territorio, festeggia il Carnevale: sabato 5 marzo alle 21 a Exilles tutti sono invitati a partecipare, con la propria maschera o costume, alla tradizionale vigilia in maschera della "Dominica Giaja" al centro incontri di piazza Europa. La serata sarà allietata da musiche del gruppo Jazz Tape con Arianna e Maurizio, voce e chitarra, musicisti amanti del



jazz e del repertorio cantautorale italiano degli Anni '50 e '60.

Sempre sabato 5 marzo, alle 21 a Villar Focchiardo, nella palestra della scuola in piazza 1° Maggio, il trio Blu l'Azard proporrà il concerto "Fumaleus,

goueres e d'aoutes couentes deu sti ten", che tradotto in italiano suona "Donne, guerre e altre storie di questi tempi". Tre musicisti - Flavio Giaccherro, Marzia Rey e Pierluigi Ubaldi -, tre voci, numerosi strumenti musicali, ricerche sul



campo e registrazioni storiche per raccontare vicende antiche e recenti che toccano due temi universali: la figura della donna e la tragedia della guerra.

Martedì 8 marzo alle 21, nella palestra scolastica di via Abegg 19 a Sant'Antonino di Susa, andrà in scena lo spettacolo teatrale "Piccole scuole di montagna", organizzato dall'associazione culturale ArTeMuDa, scritto, diretto e interpretato da Roberto Micali, Renato Sibille, Patrizia Spadaro. Vi si raccontano storie e aneddoti d'altri tempi, ambientate nelle più sperdute borgate, in particolare in Alta Valle di Susa, dove le pluriclassi erano la regola, la maestra dormiva nella stessa stanza dove si ammassavano i banchi, i bambini facevano spesso chilometri a piedi nella neve per arrivare a scuola portando il pezzo di legno per la stufa e la convivenza tra ispettori scolastici, ufficiali sanitari, maestri, sindaci o podestà e curati non era sempre delle più tranquille. Alberto Dotta accompagnerà la serata con musiche della tradizione.

Sabato 12 marzo alle 17, al Palazzo delle Feste di Bardonecchia, il guardiaparco Luca Giunti presenterà il suo libro "Le conseguenze del ritorno". Luca Giunti è un grande esperto di lupi. Da anni ne studia spostamenti e comportamenti, cataloga storie e leggende che li riguardano, e come un antropologo studia le reazioni di noi umani di fronte alla loro ricomparsa.

Ancora Sabato 12 marzo alle 21, nel Salone parrocchiale della Noalesa, si terrà un altro spettacolo teatrale dell'associazione culturale ArTeMuDa: si

intitola Passaggi, per ricordare i passaggi di uomini, eserciti e condottieri che hanno attraversato la Valle di Susa negli ultimi tremila anni.

Domenica 13 marzo, sempre alla Noalesa, la tradizionale Festa di Sant'Eldrado. Purtroppo anche quest'anno la processione con l'urna delle reliquie è sospesa.

Chantar l'Uvern rientra nel progetto della Città metropolitana di Torino sulla valorizzazione delle lingue madri, ed è organizzato e gestito dall'Associazione Chambrà d'Oc e dall'Ente di gestione delle Aree protette delle Alpi Cozie, in collaborazione con il CeSDoMeO-Centro studi documentazione memoria orale di Giaglione, l'Ecomuseo Colombano Romean e il Consorzio forestale Alta Valle Susa, con la partecipazione attiva di 26 Comuni delle Aree protette delle Alpi Cozie e dell'area occitana, francoprovenzale e francese della Valle di Susa e della Val Sangone. Per assistere a spettacoli e incontri, obbligatori mascherina e Green Pass.

c.be.

Chantar l'Uvern
dall'Innanzitutto a Pasqua

XV edizione 2021-2022

SANT'ANTONINO DI SUSA
Martedì 8 marzo 2022
Ore 21.00 Palestra via Abegg n°19
Spettacolo teatrale ArTeMuDa
PICCOLE SCUOLE DI MONTAGNA
con Roberto Micali, Renato Sibille e Patrizia Spadaro
Accompagnamento musicale di Alberto Dotta



Evento organizzato nel rispetto delle norme anti-Covid con Green Pass rafforzato

Chantar l'Uvern
dall'Innanzitutto a Pasqua

XV edizione 2021-2022

BARDONECCHIA
Sabato 12 marzo 2022
Palazzo delle Feste
Piazza Valle Stretta 1 - ore 17.00
LE CONSEGUENZE DEL RITORNO
Storie, ricerche, pericoli e immaginario del lupo in Italia
presentazione del nuovo libro di Luca Giunti naturalista, fotografo e guardiaparco che dialogherà con gli operatori culturali della Biblioteca civica di Bardonecchia



INGRESSO LIBERO
Accesso consentito con Green Pass e mascherina FFP2

BIBLIOTECA
BIBLIOTECA CIVICA DI BARDONECCHIA

Chantar l'Uvern
dall'Innanzitutto a Pasqua

XV edizione 2021-2022

NOVALESA
Sabato 12 marzo 2022
Ore 21.00 Salone parrocchiale
Spettacolo teatrale ArTeMuDa
PASSAGGI
con Roberto Micali, Renato Sibille e Patrizia Spadaro
Accompagnamento musicale di Alberto Dotta



Evento organizzato nel rispetto delle norme anti-Covid con Green Pass rafforzato

Chantar l'Uvern
dall'Innanzitutto a Pasqua

XV edizione 2021-2022

BARDONECCHIA
Sabato 12 marzo 2022
Palazzo delle Feste
Piazza Valle Stretta 1 - ore 17.00
LE CONSEGUENZE DEL RITORNO
Storie, ricerche, pericoli e immaginario del lupo in Italia
presentazione del nuovo libro di Luca Giunti naturalista, fotografo e guardiaparco che dialogherà con gli operatori culturali della Biblioteca civica di Bardonecchia



Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria del posto presso l'Ufficio del Turismo o scaricando l'app AppyBardo (non compatibile con il sistema IOS).

BIBLIOTECA
BIBLIOTECA CIVICA DI BARDONECCHIA

Accesso con green pass e mascherina FFP2

Una mostra ispirata a Domenico Della Rovere, protagonista del Rinascimento

Nella storia dell'arte italiana il Rinascimento ha un protagonista assoluto nel cardinale Domenico Della Rovere, esponente di spicco di una potente famiglia aristocratica il cui castello, a Vinovo, è una delle più importanti testimonianze della stagione post medioevale in cui l'Italia guidò il rifiorire dell'arte della letteratura, della scienza e della filosofia. Il maniero dei Della Rovere è il protagonista della mostra curata dallo storico Ilario Manfredini, che verrà inaugurata sabato 19 marzo e sarà visitabile sino al 12 giugno. L'esposizione, patrocinata dalla Città metropolitana di Torino proporrà una ricostruzione della straordinaria stagione artistica promossa da Domenico Della Rovere e dalla sua famiglia in Piemonte e in altri luoghi del Paese che fu la culla del Rinascimento europeo.

Nelle stanze del castello di Vinovo si potranno ammirare miniature, pitture, documenti e riproduzioni provenienti da vari musei e biblioteche, che segneranno con una puntuale ricostruzione scientifica e filologica la visita agli ambienti del complesso architettonico che è una delle realizzazioni più significative nel panorama artistico

II TEMI ESPOSTI NELLE SALE DEL CASTELLO

SALA DEL FREGIO: LA MINIATURA E LA RACCOLTA LIBRARIA

A partire dalla seconda metà del XV secolo furono create numerose biblioteche cardinalizie, comprendenti codici giuridici, testi filosofici, libri liturgici, testi letterari classici. Il legame di Domenico Della Rovere con Sisto IV, Innocenzo VIII e Alessandro VI facilitò il contatto con letterati, miniatori e collezionisti attivi nella Roma del primo Rinascimento. Divenuto protector della "Sodalitas Viminalis", l'Accademia romana di Pomponio Leto, Domenico Della Rovere si circondò di talenti tra i quali spicca il miniatore Francesco Marmitta, autore di un prezioso Messale realizzato per il cardinale vinovese negli anni ottanta del Quattrocento e destinato alla raccolta libraria del nascente palazzo in Borgo. La collezione, comprendente 99 pezzi, in gran parte conservata alla Biblioteca Nazionale di Torino, venne ereditata dal fratello Martino e custodita nel castello di Vinovo sino all'acquisto da parte di Carlo Emanuele I di Savoia.

SALA STUCCHI: LA PITTURA IN PIEMONTE NELL'EPOCA DI DOMENICO DELLA ROVERE

Domenico Della Rovere fu tra i protagonisti del rinnovamento delle arti nella Roma di fine Quattrocento. Nelle sale della sua residenza romana Pinturicchio e i suoi collaboratori realizzarono per la prima volta in un palazzo cardinalizio una vasta decorazione a soggetto pagano, che ha il suo culmine nel Soffitto dei Semidei. Pinturicchio fu nuovamente chiamato dal cardinale per decorare la cappella di famiglia in Santa Maria del Popolo, all'interno della quale furono ripresi i motivi all'antica delle pitture della Domus Aurea neroniana. La riscoperta dell'antico si ritrova in Piemonte nelle decorazioni dei portali del Duomo di Torino, nelle decorazioni pittoriche e nei cotti del castello di Vinovo. Il fregio del salone d'onore raffigurante uomini illustri dell'antica Roma realizzato nei primi anni del Cinquecento è una perfetta sintesi di temi classici di ispirazione romana e padana, segni evidenti dell'incontro di personalità quali Pinturicchio, Andrea Mantegna e Francesco Francia. Tra le figure che contribuirono maggiormente agli aggiornamenti pittorici in terra piemontese spiccano Macrino d'Alba e Gandolfino da Roreto, attivi tra la fine del Quattrocento e l'inizio del Cinquecento, ma anche Eusebio Ferrari, documentato tra gli artisti presenti nella Domus Aurea e protagonista della vita artistica vercellese all'inizio del XVI secolo.



del Quattrocento piemontese e che deve il suo splendore e il suo valore storico proprio a Domenico Della Rovere.

La mostra è finalizzata al rilancio della dimora rinascimentale e del suo parco come luoghi di visita, svago, promozione culturale e turismo e come vetrina dell'intero territorio. All'esposizione è abbinato un percorso storico permanente, al servizio dei visitatori, delle scuole e degli appassionati di arte. Nelle sale interne saranno collocati pannelli informativi, "parlanti", multimediali e interattivi, dedicati al mecenatismo dei Della Rovere e alla storia del castello. Nella sala del Fregio gli argomenti saranno il rinnovamento delle arti, le miniature e la raccolta libraria. Nella sala degli Stucchi e dei Medaglioni si potrà andare alla scoperta della pittura rinascimentale in Piemonte. Nell'ambiente di Carlo VIII saranno rievocate le figure di Domenico Della Rovere, Carlo VIII di Francia e Carlo II di Savoia. Nella sala con la volta "unghiata" si ripercorreranno la carriera ecclesiastica di Domenico della Rovere, la devozione popolare della sua epoca e le vicende del convento del Tivoletto. Nella sala del Camino si potrà conoscere la storia del "castrum vetus". Nel chiostro si potrà ammirare il cortile cesareo del Castello. Nelle sale delle Grottesche si troveranno infine i modelli di delle speciale tecnica realizzativa in ambito vinovese. Il percorso sarà adatto anche agli ipovedenti o non vedenti e alle persone con ridotta capacità motoria.

UN MECENATE TRA VINOVO, ROMA E TORINO

Nato a Vinovo nel 1442, Domenico si trasferì a Roma nel 1465 seguendo l'esempio del fratello

lo. Nelle due sale verranno esposte opere degli artisti protagonisti del rinnovamento delle arti nei territori sabaudi, oltre a riproduzioni fotografiche utili a capire i modelli del fregio del salone d'onore.

SALONE D'ONORE DEL LATO NORD: NASCITA E SVILUPPO DEL CASTRUM NOVUM

A partire dagli ultimi anni del Quattrocento l'esperienza romana di Domenico Della Rovere e il cantiere del Duomo di Torino facilitarono lo sviluppo e l'ammmodernamento del castello di Vinovo, che a partire dal 1515 veniva identificato nei documenti come castrum novum. L'edificio, che si differenziava architettonicamente dal castrum vetus situato nell'area dell'attuale cascina mauriziana, venne rinnovato per volere di Martino e dei cugini Stefano e Giovanni Ludovico Della Rovere, desiderosi di coniugare anche a Vinovo la stagione artistica inaugurata a Roma dal cardinale Domenico. In questa sezione della mostra verranno esposti una serie di documenti utili a comprendere la cronologia e l'evoluzione del complesso residenziale, affiancati da alcuni disegni settecenteschi utili a capire l'ampliamento nel corso dei secoli.

STANZA DI CARLO VIII - LA RITRATTISTICA IN PIEMONTE AI TEMPI DI DOMENICO DELLA ROVERE

All'interno della stanza è presente un interessante ritratto a sanguigna raffigurante Carlo VIII di Francia, rappresentato di profilo con un elegante copricapo che rimanda alla moda di fine XV secolo. Durante la sua discesa in Italia, il re francese entrò in contatto con Domenico Della Rovere, che lo ospitò nel 1495, dopo il passaggio per Torino, nelle stanze del suo palazzo romano. Proprio in quegli anni Martino Della Rovere scrisse i Commentarii alla discesa di Carlo VII. All'interno della sala verrà affiancato al ritratto di Carlo VIII di Francia quello di Carlo II di Savoia, realizzato a inizio del XVI secolo da Defendente Ferrari. Attraverso il confronto tra queste due opere ci si soffermerà sull'evoluzione della ritrattistica in Piemonte a inizio Cinquecento, con i Della Rovere punto di contatto tra la corte sabauda e quella francese.

CHIESA PARROCCHIALE DI SAN BARTOLOMEO CARRIERA ECCLESIASTICA E DEVOZIONE POPOLARE: IL CONVENTO DEL TIVOLETTO

La brillante carriera ecclesiastica che portò Domenico all'ottenimento del cappello cardinalizio e della cattedra di vescovo di Torino si lega con incarichi e committenze più provinciali, spesso legate a forme di devozione popolare. È il caso della cappella di Santa Maria del Tivoletto a Vinovo, restaurata per volere di Domenico intorno 1470 e assegnata ai Carmelitani nel 1498. La leggenda narra di un miracoloso ritrovamento di una statua lignea della Madonna avvenuto sulle rive del Chisola nel 1330, dal quale scaturì la primitiva costruzione della cappella votiva voluta da Riccardo Della Rovere e la successiva chiesa e convento del Tivoletto. Martino Della Rovere, fratello del cardinale Domeni-





Cristoforo Della Rovere, protonotario apostolico. Il nobile vinovese avviò la sua carriera ecclesiastica sotto la protezione del cardinale Francesco Della Rovere, che sarebbe salito al soglio pontificio con il nome di Sisto IV. I prestigiosi, impegnativi e remunerativi incarichi presso la Curia romana consentirono a Domenico della Rovere di consolidare la sua posizione, sia a Roma che in Piemonte, soprattutto dopo la morte del fratello nel 1478. Le fortune economiche e la carriera ecclesiastica del nobile ecclesiastico vinovese ebbero importanti riverberi culturali e artistici a Vinovo e in tutti i luoghi in cui Domenico della Rovere mise in campo il suo mecenatismo.

Creato cardinale nel 1478, Domenico Della Rovere diventò vescovo di Torino nell'anno successivo, consolidando il suo ruolo di promotore e sostenitore degli artisti e dei letterati più qualificati presenti a Roma alla fine del XV secolo. Fu lui a chiamare il Pinturicchio e le sue maestranze ad affrescare tra il 1485 e il 1490 la villa che possedeva in Borgo Vecchio, ora via della Conciliazione, ma anche la cappella funeraria in Santa Maria del Popolo, dove fu collocato il sepolcro del fratello Cristoforo. Si deve a Domenico Della Rovere la costruzione del nuovo Duomo di Torino, realizzata nell'ultimo decennio del Quattrocento su progetto di Meo del Caprina. La sua predilezione per i canoni estetici rinascimentali trova una plastica rappresentazione anche nel castello di famiglia a Vinovo, che per suo impulso fu oggetto di una radicale trasformazione negli stessi anni in cui si realizzava il Duomo del capoluogo subalpino. L'obsoleta struttura difensiva medievale venne trasformata per suo volere in una sontuosa residenza rinascimentale. Nel XVI secolo il prestigio e il potere dei Della Rovere in Piemonte proseguirono con Giovanni Ludovico, vescovo di Torino dal 1501 al 1510, e con Giovanni Francesco, arcivescovo subalpino fino al 1515.

m.fa.

co, fece costruire nel convento una cappella dedicata al Santo Sepolcro, per la quale venne commissionato il gruppo scultoreo del compianto, realizzato da maestranze lombarde tra la fine del Quattrocento e l'inizio del Cinquecento e attualmente conservato nella chiesa parrocchiale di San Bartolomeo.

IL CORTILE CESAREO DEL CASTELLO DELLA ROVERE

Parte integrante della campagna di riqualificazione rinascimentale, il cortile del castello Della Rovere è uno dei più importanti esempi di decorazione in cotto in Piemonte. Oltre a raffinate lesene e capitelli, nei pennacchi del cortile si confrontano ventotto tondi con i profili di Nerone e Galba, alternati da una figura femminile desunta dalla monetazione romana ai tempi della guerra civile, identificabile con la Libertas restituta. Le decorazioni in cotto rimandano ai modelli della scultura lombarda visibili a Palazzo Fodri a Cremona e a Palazzo Landi a Piacenza, così come il fregio pittorico, di recente recuperato, che rimanda anch'esso alla cultura figurativa lombarda e ad alcune decorazioni realizzate nel cortile di Casa Alciati e in Palazzo Centoris a Vercelli.

SALA DELLE GROTTESCHE:

I MODELLI PER LE GROTTESCHE VINOVESI

Tra il terzo e quarto decennio del Cinquecento vennero realizzate le preziose decorazioni a grottesca nella sala delle Stagioni, situata al primo piano della torre sud-est del castello. Gli affreschi sono l'ultima campagna decorativa del cantiere che trasformò la residenza vinovese dei Della Rovere in un moderno palazzo signorile. Le caratteristiche delle pitture rimandano direttamente ai modelli riscoperti a fine Quattrocento nella Domus aurea neroniana, con riferimenti stilistici alle logge raffaellesche e alle decorazioni a grottesca di Palazzo Baldessini a Roma, decorato da Giovanni da Udine e Polidoro da Caravaggio tra il 1517 e il 1519.



Castello Della Rovere
mostre e parco

**IL RINASCIMENTO
IN PIEMONTE**

**TESORI D'ARTE AL
CASTELLO DI VINOVO**

19 marzo - 12 giugno 2022



ORARI
Sabato e domenica dalle 10 alle 19

INGRESSO
Intero € 10 - Ridotto € 6
possessori di biglietti delle mostre di Stagioni
Gratis diversamente abili e minori di anni 6

Visite guidate, visite per gruppi e scolaresche
su prenotazione

Chiusure
17/4 - 23/4 pomeriggio
24/4 mattino - 22/5 mattino
4/6 mattino - 5/6 mattino - 12/6 mattino

Apertura straordinaria
Lunedì di Pasquetta e 25 aprile

PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI
Ufficio cultura 0119620413 - 3382313951
www.comune.vinovo.to.it - cultura@comune.vinovo.to.it

Conoscere e capire meglio l'Amico Bosco, ciclo di incontri a Corio

Venerdì 4 marzo alle 21, nella chiesa della Confraternita di Santa Croce in piazza della Chiesa a Corio, inizia un ciclo di incontri intitolato "Amico Bosco", dedicato alla conoscenza, alla salvaguardia e alla valorizzazione del patrimonio boschivo dell'alta val Malone. L'iniziativa dell'associazione Sentieri Alta Val Malone è patrocinata dalla Città metropolitana di Torino e si apre con la presentazione del libro "La resilienza del bosco, storie di foreste che cambiano il pianeta" da parte dell'autore Giorgio Vacchiano, ricercatore e docente in gestione e pianificazione forestale all'Università Statale di Milano. Venerdì 11 marzo alle 21, sempre nella chiesa della Confraternita di Santa Croce, l'argomento sarà invece "Il bosco, una risorsa da gestire: le problematiche, gli strumenti, le buone pratiche". I relatori saranno Renzo Motta

e Marco Bonavia. Motta è professore ordinario di selvicoltura al Dipartimento di Scienze agrarie, forestali e alimentari dell'Università di Torino ed è presidente della Società italiana di selvicoltura ed ecologia forestale. Bonavia è dottore forestale, consigliere nazionale dell'Ordine dei dottori agronomi e forestali e coordinatore del Dipartimento sistemi montani, forestali, risorse naturali e faunistiche.

Il meteorologo Daniele Cat Berro, ricercatore presso la Società Meteorologica Italiana, redattore della rivista "Nimbus" e collaboratore de "La Stampa" sarà il relatore dell'incontro di venerdì 18 marzo, intitolato "Le stagioni di una volta... e quelle che ci aspettano". Cat Berro svolge da anni un'intensa attività di ricerca sul campo dedicata al clima e ai ghiacciai delle Alpi, che dell'evoluzione climatica sono sensibili indicatori. Si occupa inoltre

dell'analisi delle serie climatiche storiche e dell'attualità meteo-climatica.

Venerdì 1° aprile il tema sarà invece "Il bosco, l'ambiente, il paesaggio", trattato da Elena Fila Mauro, funzionaria del Settore foreste della Direzione ambiente, energie e territorio della Regione Piemonte, affiancata all'architetto e paesaggista Annalisa Savio.

Venerdì 8 aprile il ciclo di incontri si chiuderà con una serata dedicata al "Castagno, cibo dei nostri padri, prospettiva per i nostri figli", in cui la relatrice sarà Maria Gabriella Mellano, funzionaria del Centro regionale di castanicoltura del Dipartimento di Scienze agrarie, forestali e alimentari dell'Università di Torino.

Le serate sono tutte ad ingresso libero e nel rispetto delle normative per il contenimento del Covid-19.

m.fa.





"AMICO BOSCO"



5 appuntamenti importanti perchè gli uomini se ne sono andati e i boschi sono tornati...

Saranno i nostri compagni di viaggio, non trascuriamo la loro presenza.

Chiesa della Confraternita di Santa Croce, Piazza della Chiesa - Corio

"La resilienza del bosco, storie di foreste che cambiano il pianeta"

**Venerdì
4 Marzo
2022
ore 21**

1

presentazione del libro da parte dell'autore **Giorgio Vacchiano**, ricercatore e docente in gestione e pianificazione forestale presso l'Università statale di Milano.

"Il bosco, una risorsa da gestire, le problematiche, gli strumenti, le buone pratiche"

**Venerdì
11 Marzo
2022
ore 21**

2

Incontro con:

Prof. Renzo Motta, professore ordinario di selvicoltura al Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari (DISAFA), UNITO, presidente della Società italiana di selvicoltura ed ecologia forestale (SISEF)

Dott. Marco Bonavia, dottore Forestale Consigliere Nazionale dei Dottori Agronomi e Forestali e Coordinatore Dipartimento "Sistemi montani, forestali, risorse naturali e faunistiche".

"Le stagioni di una volta... e quelle che ci aspettano"

**Venerdì
18 Marzo
2022
ore 21**

3

Incontro con: **Dott. Daniele Cat Berro**

Con l'attività di ricerca su clima e ghiacciai delle Alpi occidentali ha coniugato la profonda passione per la meteorologia con quella per le montagne canavesane, che percorre con assiduità da quindici anni. Ricercatore presso la Società Meteorologica Italiana e redattore della Rivista «Nimbus» e giornalista pubblicista. Si occupa di analisi di serie climatiche storiche, attualità meteo-climatica e campagne di monitoraggio dei ghiacciai sulle Alpi.

"Il bosco, l'ambiente, il paesaggio"

**Venerdì
1 Aprile
2022
ore 21**

4

Incontro con:

Dott.ssa Elena Fila Mauro,

Regione Piemonte, Direzione Ambiente, Energia e territorio - Settore Foreste

Architetto Annalisa Savio, paesaggista

"Il Castagno, cibo dei nostri padri, prospettiva per i nostri figli"

**Venerdì
8 Aprile
2022
ore 21**

5

Incontro con:

Dott.ssa Maria Gabriella Mellano

Dipartimento di Scienze Agrarie Forestali e Alimentari

Università degli Studi di Torino, Centro Regionale di Castanicoltura.

Le serate del ciclo saranno ad ingresso libero, e si svolgeranno nel rispetto delle normative per il contenimento del Covid in vigore nel momento della realizzazione dell'evento.

Necessario "green pass" che verrà verificato all'ingresso.



"Salieri versus Mozart?" nella stagione dell'Accademia di Musica di Pinerolo

“Salieri versus Mozart?” è il titolo del concerto in programma domenica 6 marzo alle 17,30 al Teatro Sociale, nell’ambito della stagione “Fughe” dell’Accademia di Musica di Pinerolo, patrocinata dalla Città metropolitana di Torino. Protagonisti dell’appuntamento saranno il pianista Benedetto Lupo e l’Orchestra da Camera di Mantova. Benedetto Lupo è uno dei più celebri pianisti italiani del panorama internazionale, mentre quella di Mantova è la più importante orchestra da camera italiana, diretta da Carlo Fabiano. Lupo, considerato dalla critica internazionale come



uno dei talenti più interessanti e completi della sua generazione, ha studiato con Aldo Ciccolini, che per primo riscoprì e incise i concerti di Salieri, tra cui quello in Si bemolle maggiore

per pianoforte e orchestra che sarà eseguito a Pinerolo. Di Mozart saranno invece proposti la Sinfonia K81 in Re maggiore e il Concerto per pianoforte e orchestra K271 in Mi bemolle maggiore.

L’accesso ai concerti è possibile solo con il super green pass e la mascherina FFP2. La prenotazione è obbligatoria, chiamando il numero telefonico 0121.321040 o scrivendo a noemi.dagostino@accademiadimusica.it.

Tutte le ulteriori informazioni sono reperibili nel portale Internet www.accademiadimusica.it

m.fa.





CAMPIONATO NAZIONALE

SERIE A-B

GINNASTICA ARTISTICA MASCHILE E FEMMINILE

TROFEO



11/12 MARZO 2022
PALA GIANNI ASTI
TORINO

#GINARTTO

Best Architecture Competition

Il 12 marzo torna BAC (Best Architecture Competition), iniziativa organizzata da Best Torino che coinvolge studenti di architettura, design e ingegneria iscritti al Politecnico, patrocinata anche dalla Città metropolitana di Torino.

Si tratta di un evento della durata di un giorno completamente gratuito che, dopo due anni online, quest'anno ritornerà in presenza. BAC è un'occasione per migliorare la propria capacità di lavorare in un team e per conoscere nuove persone con cui condividere idee in merito ad un topic innovativo.

La competizione si svolgerà sabato 12 marzo al Politecnico di Torino. Dopo l'apertura ufficiale in Aula Magna, ci si sposterà nelle Aule I della Cittadella Politecnica. I partecipanti, divisi in

gruppi di tre persone, potranno sviluppare il loro progetto legato ad un tema specifico che verrà annunciato all'inizio della giornata. Sono previsti momenti predefiniti durante i quali interverranno esperti e professori che daranno i loro suggerimenti riguardo al topic. I lavori potranno essere consegnati sino alle ore 23 di domenica 13 marzo.

È possibile iscriversi compilando un form online.

d.di.



INFORMAZIONI

https://www.bestorino.com/bac/apply_it.html

FRIDA KAHLO

Through the Lens of NICKOLAS MURAY

www.fridatorino.it



© Nickolas Muray Photo Archives

dal 12 MARZO



PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI

BIGLIETTI SU www.fridatorino.it **ticketmaster® ticketone⁺**

SPECIAL GUEST EXHIBITION by *Karla de fara®*

MEDIA PARTNERS



PARTNERS

