



Edizione del 9 maggio 1997

SOMMARIO

1. Risorse umane: pronti i primi concorsi pubblici
2. I provvedimenti della Giunta provinciale
3. Cultura: passeggiate culturali torinesi
4. Sport: Come e dove muoversi all'aria aperta a bassa velocita'
5. Foto e natura: il Museo di storia naturale di Londra in mostra al Parco La mandria
6. Turismo: Citta' d'arte a porte aperte
7. La pagina dei Gruppi consiliari
8. Appuntamenti

1. RISORSE UMANE: PRONTI I PRIMI CONCORSI PUBBLICI

Sono aperti i primi bandi di concorso del Piano assunzioni 1997 della Provincia di Torino.

Spiega la Presidente Mercedes Bresso: "Seguendo il piano delle assunzioni, abbiamo scelto di far partire prima i concorsi per posti che, ricoperti, ci consentono di svolgere i nuovi compiti di legge (sia in settori tecnici, come l'ambiente, sia in ambiti amministrativi) e di ridurre i disagi derivanti dalla carenza di personale (come per i coordinatori delle scuole superiori). "

I posti da ricoprire sono trentasei. Per le qualifiche dirigenziali sono stati messi a concorso quindici posti suddivisi in cinque bandi: nove i posti per dirigente amministrativo (lauree in giurisprudenza, economia e commercio o scienze politiche), uno per dirigente amministrativo finanziario (laurea in economia e commercio), due per dirigenti tecnici-ambientali (lauree in chimica, chimica industriale, ingegneria chimica, ingegneria per l'ambiente, scienze ambientali, scienze biologiche, scienze geologiche o scienze naturali), due per dirigenti tecnici nel settore lavori pubblici (lauree in ingegneria o architettura con l'abilitazione all'esercizio della professione), un dirigente tecnico nel settore della tutela della fauna e della flora (lauree in veterinaria, scienze agrarie, scienze ambientali, scienze biologiche, scienze forestali, scienze forestali ambientali o scienze naturali). A concorso anche ventuno posti di VIII qualifica suddivisi in due bandi per laureati in giurisprudenza, scienze politiche ed economia e commercio.

Sia la Presidente Bresso sia l'Assessore alle Risorse umane Anna Ferrero rilevano che nelle prove concorsuali sono state introdotte importanti novità: "i candidati, soprattutto per le qualifiche dirigenziali, saranno chiamati a dimostrare la loro competenza sia nelle materie specifiche sia in settori quali l'organizzazione del lavoro, la qualità dei servizi pubblici, il controllo di gestione." "Si tratta di una prima tranche di concorsi pubblici - aggiunge l'Assessore alle Risorse umane Anna Ferrero - perché adesso intendiamo sfruttare l'opportunità di bandire concorsi interni per alcune posizioni: una possibilità che fino a oggi non esisteva ma che ci viene ora offerta dal decreto Bassanini (l'approvazione definitiva a fine di maggio)."

Gli interessati possono ritirare i bandi presso la SALA SPECCHI della Provincia di Torino (Via Maria Vittoria, 12- Piano terra) A PARTIRE DA LUNEDI' 12 MAGGIO (ORARIO: dal Lunedì' al Giovedì' 9-12,30 e 14-16; Venerdì' 9-13).

(Su internet: www.provincia.torino.it/concorsi).

2. I PROVVEDIMENTI DELLA GIUNTA PROVINCIALE

(Giovedì' 8 maggio 1997)

IL BAYLEY DIVENTA DEFINITIVO

Su proposta della Presidente Bresso e dell'Assessore alla Viabilità, Franco Campia, sarà affidato un incarico di collaborazione professionale per procedere alle verifiche idrauliche necessarie a trasformare da provvisorio in

definitivo il ponte fra i Comuni di Verolengo e San Sebastiano.lungo la S.P. 94 di San Sebastiano Po.

STUDI SUI BACINI IDRICI

Per iniziativa della Presidente Bresso e dell'Assessore all'Ambiente, Giuseppe Gamba, e' stata approvata la proposta di di realizzare una serie di studi che consentiranno un uso piu' razionale delle acque per i bacini dei torrenti Pellice, Chisone, Banna, Chisola, Sangone, Dora, Stura, Ceronda, Malone, Chiusella.

3. CULTURA: PASSEGGIATE MUSICALI TORINESI

Dal 8 maggio al 27 giugno, passeggiando in vicoli e strade del centro storico, sara' possibile entrare nei cortili di alcune prestigiose dimore torinesi , soffermarsi e meditare sull'arte e sull'architettura circostante e insieme ascoltare della buona musica . L' iniziativa, denominata Passeggiate Musicali Torinesi Giovani Cameristi Piemontesi a Confronto, e' stata ideata dalla Fondazione Accorsi per valorizzare il centro storico della citta' e contestualmente creare prospettive di lavoro per i giovani musicisti piemontesi. Si tratta di un ciclo di concerti classici pomeridiani ospitati nei cortili di Palazzo Accorsi (Via Po 55), Palazzo Cisterna (via Maria Vittoria 12) , Palazzo Barolo (via delle Orfane, 7) .

La presentazione alla stampa e' avvenuta ieri, a Palazzo Cisterna, alla presenza della Presidente della Provincia di Torino, Mercedes Bresso, dell'Assessore alle Risorse Naturali e Culturali, Valter Giuliano, del Presidente della Fondazione Barolo, Guido Barbaro, del Presidente della Fondazione Pietro Accorsi , Giulio Ometto e del Presidente dell'Orchestra Filarmonica del Teatro S.Giuseppe di Torino, Pier Giorgio Patriarca. Subito dopo si e' tenuto il primo dei 32 concerti previsti , ogni giovedi' e venerdi' , dalle ore 13,15 alle 14,15 - dalle ore 17,30 alle 18,30 .In concerto alle 13,15 , nel cortile di Palazzo Cisterna il Trio Synaulia (Michele Marcacci all'Arpa, Rossana Traversa al Flauto, Elena Miglietta all'oboe- corno inglese) con musiche di Glinka, Telemann, Kreisler, Mozart, Berlioz, Corelli e Vivaldi. Stesso concerto alle 17,30, a Palazzo Accorsi, alle 13,15 di oggi sempre a Palazzo Accorsi e alle 17,30 a Palazzo Barolo.

Secondo il programma si esibiranno nelle settimane successive il Quartetto d'archi" Felice Casorati ", The Big Brass Quintet, Duo di Torino, Gruppo Strumentale Continuum Quartetto Barocco , Sestetto vocale " l'Una e Cinque", Quartetto d'Archi Botticelli, Quintetto a fiati dell'Orchestra Filarmonica del Teatro S.Giuseppe.

L'organizzazione artistica e' dell'Orchestra Filarmonica del Teatro S.Giuseppe, la direzione artistica e' del Maestro Alessandro Orso Giacone. Durante l'esecuzione il pubblico potra' esprimere il proprio gradimento sui vari gruppi . Sulla base delle valutazioni al termine del ciclo di spettacoli si premieranno i migliori in un'apposita manifestazione.

Questo il programma della prossima settimana:

Quartetto d'archi "Felice Casorati"

Violino: Adrian Pinzaru - Violino: Claudia Cagnassone

Viola: Mario Castellani - Violoncello: Francesca Villa

15.5.97 - ore 13,15 Palazzo Barolo

15.5.97 - ore 17,30 Palazzo Accorsi

16.5.97 - ore 13,15 Palazzo Cisterna

16.5.97 - ore 17,30 Palazzo Barolo

Musiche di Mozart e di Beethoven.

Su " CRONACHE " daremo notizia, ogni settimana, dei concerti previsti.

ALBUM DI FAMIGLIA 1850 - 1940

MOSTRA FOTOGRAFICA

Non solo musica nel cortile di Palazzo Cisterna ma anche una rassegna fotografica legata alla storia dell'edificio e delle famiglie che vi hanno vissuto. L'iniziativa si colloca nell'ambito della mostra Album di famiglia che prevede, presso la Fondazione Italiana per la Fotografia, l'esposizione di oltre duecento fotografie in originale, tratte dagli album di famiglia dei Soci dell'Associazione Vivant , nata nel 1995 con lo scopo di valorizzare le tradizioni storico nobiliari. La mostra sara' articolata per temi: dai viaggi alle esplorazioni , dalla villeggiatura allo sport, dai divertimenti alla vita sociale e alla guerra. I cortili di 5 tra i piu' prestigiosi palazzi della citta' ospiteranno altre fotografie che ripercoreranno la storia di ogni singolo palazzo.

Luoghi e orari

Fondazione Italiana per la Fotografia- Via Avogadro,4

9 maggio -1 giugno - ore 10 - 19 (chiuso lunedì)

Palazzo Dal Pozzo della Cisterna - Via M.Vittoria, 12

9 - 25 maggio - ore 10 - 19

Palazzo Saluzzo di Paesana - Via Consolata 1 bis

10-11 / 17-18 / 24 - 25 maggio - ore 10 - 19

Palazzo Scaglia di Verrua - via Stampatori, 4

10-11/17-18/ 24-25 maggio - ore 10 - 19

Palazzo Graneri de la Roche - Via Bogino, 9

10-11/ - 17-18 / 24 - 25 maggio - ore 10 - 19

Palazzo Cacherano di Bricherasio - Via Lagrange, 20

10-11 / 17-18 / 24 - 25 maggio - ore 10 - 19

4. SPORT: COME E DOVE MUOVERSI ALL'ARIA APERTA

A BASSA VELOCITA'

Giovedì pomeriggio un'interessante convegno dedicato agli sport nella natura: organizzato dalla Provincia di Torino e dall'Associazione Sentiero Italia, ha inaugurato la 2 edizione di MAST (Mostra dello sport e turismo nell'ambiente).

Alla presenza di un discreto pubblico sono state analizzate molte esperienze escursionistiche sviluppatasi in questi ultimi anni in Italia e all'estero.

L'Assessore provinciale al turismo Silvana Accossato ha introdotto; lavori ricordando che senza dubbio lo sport naturale con il minimo in fatto ambientale e' l'escursionismo " Ovvero l'antichissimo gesto del camminare, passo dopo passo, su un sentiero o una mulattiera selciata.

Alle traversate estive da rifugio a rifugio, all'escursionismo in alta montagna - parente prossimo dell'alpinismo - si e' affiancato negli ultimi due decenni lo sviluppo di un escursionismo a quota piu' modeste, sport vero ma facilissimo e alla portata di tutti.

Nel 1977 - ha proseguito Accossato e' nata sulle montagne del Pinerolese la Grande Traversata delle Alpi, il primo itinerario di valle dotato di punti d'appoggio ispirati ai gites d'etape francesi. Poi sono stati segnalati i lunghi itinerari di crinale, con la Grande Escursione Appenninica in Toscana e l'Alta Via dei Monti Liguri. Nel 1987 viene quindi avviato il grande progetto Sentiero Italia: 6.000 chilometri tra Alpi e Appennini, dal Friuli alla Calabria e alle isole. "

Lo sport del camminare si diffonde facilmente in tutta la penisola, trovando terreni adatti per ogni stagione: autunno e primavera fra colline, prime pendici alpine e appenniniche, estate a quote un po' piu' elevate, inverno ancora in collina e sulla neve, con le racchette.

Grande interesse hanno suscitato gli interventi di Riccardo Carnovalini, del SI - Sentiero Italia, che ha spiegato la sua camminata, durata 70 giorni, che da Milano lo ha portato a Roma toccando Bologna, Firenze e Siena e di Aldo Molino che ha proprio l'anello Verde, ovvero 100 Km a piedi intorno a Torino, citta' dell'auto

5. WILDLIFE: IL MUSEO DI STORIA NATURALE DI LONDRA

IN MOSTRA AL PARCO LA MANDRIA

Sono 85 immagini che rappresentano il meglio della fotografia naturalistica del mondo, selezionate tra 17.000 diapositive, pervenute da 64 Paesi per il concorso WILDLIFE, PHOTOGRAPHER OF THE YEAR. La mostra - che si tiene in occasione della Festa nazionale dei Parchi ed e' aperta presso la Sala Convegni del parco La Mandria dal 6 al 25 maggio - e' stata organizzata dal Museo di Storia Naturale di Londra e dalla BBC in collaborazione con la Provincia di Torino e la Regione Piemonte.

La mostra e' corredata da una multivisione realizzata dallo specialista Mario Ghiretti su testi di Giorgio Celli sul tema: "Animali, specchio dell'uomo". La multivisione sviluppa la narrazione in due tempi, con riferimento a due ambientazioni: la grotta e la citta'; la preistoria e la storia; l'uomo e l'animale in sintonia e in conflitto; l'uomo che si specchia nell'animale e l'animale che fa capolino nell'uomo; la nicchia ecologica dell'animale e la nicchia tecnologica dell'uomo; il biotopo e il tecnotopo.

L'iniziativa però è in primo luogo presupposto di un progetto didattico che coinvolge le scuole di Torino e Provincia con la distribuzione di materiale didattico e con la possibilità di partecipare sia al concorso fotografico internazionale sia al concorso organizzato da Provincia di Torino e Regione Piemonte e appositamente concepito per le scuole. Gli studenti possono visitare i siti internet presenti al Parco La Mandria, e comunque raggiungibili in rete all'indirizzo <http://ape.apenet.it>.

La manifestazione prevede per il 18 maggio una grande Festa della Natura, nell'ambito della quale sarà possibile incontrare (alle ore 15) i migliori fotografi della SIAF piemontese e parlare subito dopo con Giorgio Celli, il noto conduttore del programma di Rai3 "Il regno degli animali"

Per informazioni: PAS INFORMAZIONI - TEL. (011) 682.87.12

6. TURISMO: CITTA' D'ARTE A PORTE APERTE

FOLLA A LANZO TORINESE E SAN GIORGIO CANAVESE

Terza domenica di " Provincia di Torino, Città d'Arte a Porte Aperte ": finalmente favorita dalle splendide condizioni meteorologiche l'iniziativa ha riscosso un grande successo con una buona presenza di pubblico.

In entrambe le località, Lanzo Torinese e San Giorgio Canavese, alcune migliaia di persone hanno affollato i centri storici e le località intorno segnalate nell'opuscolo informativo e nello speciale "Itinerari ", distribuiti in gran numero nei punti informativi.

Lanzo ha presentato tre itinerari turistici guidati, con partenza dal piazzale della Stazione ogni 30 minuti. Guide locali hanno condotto i gruppi: nei punti di particolare interesse questi sono stati accolti da un esperto del luogo che, spesso con accenti di grande vivacità e simpatia, ha illustrato storie e leggende. Oltre agli itinerari guidati, Lanzo ha accolto i turisti con concerti della banda, esibizione di gruppi folcloristici, degustazione di prodotti tipici, ballo a palchetto. Una miscelanza tra cultura e manifestazioni popolari molto gradita.

San Giorgio Canavese ha unito " Città d'Arte " con il periodico mercatino dell'antiquariato. Non sono stati offerti itinerari organizzati, ma percorsi autoguidati, illustrati da una serie di dépliant offerti all'ingresso del centro storico: i turisti sono stati poi accolti nei diversi luoghi da guide locali che offrivano la loro assistenza e da pannelli esplicativi molto chiari e ricchi di informazioni. Anche San Giorgio ha offerto ai visitatori spettacoli folcloristici di gruppi provenienti da località vicine con le quali si è così attivata una buona collaborazione. Due le attrattive particolarmente gradite al pubblico: il Museo Etnografico " Nòssi Ràis ", vero gioiello di cultura materiale contadina e preindustriale, e Villa Belloc, abitazione privata, aperta al pubblico solo in occasione della manifestazione, dove gli stessi proprietari hanno guidato i numerosi gruppi.

CUORGNE': MEMORIE DI LOTTE POPOLARI

Domenica 18 maggio è Cuorgné che apre le sue porte ai visitatori. Biglietto da visita via Arduino: 250 metri di Medioevo, come recitano i dépliant della promozione turistica; la Torre di Carlevato e la Torre dell'Orologio a ricordare il lontano medioevo. Chiudiamo gli occhi all'ombra dei portici. . .

Canavese, estate del 1386. Il popolo dei borghi si ribella ai soprusi dell'aristocrazia. La vita è grama. Nobili e clero chiusi nei loro palazzi sono insensibili alle traversie del popolo minuto. Nei campi i magri raccolti vengono " bruciati " per i due terzi da imposte e decime. I poveri conducono un'esistenza stentata, ma le loro menti non sono più chiuse: neppure i " signori " possono decidere della vita e della morte.

La tensione in Canavese è forte; il conte di Savoia ha mandato le sue truppe a controllare il territorio; verso la metà di agosto la crisi esplode. Castelli distrutti, nobili uccisi.

Nell'estate dell'anno dopo, i Savoia riescono ad avviare negoziati e a giungere ad accordi con le Comunità ribelli. Ma non dappertutto la resa è immediata; ai confini con le montagne, alcune Comunità resistono: le capeggia Cuorgné'. I Savoia assediano la città, passa un anno, ne passano due, ne passano quasi tre. La resistenza dei cuorgnatesi è indomita fino a quando è possibile, al dicembre del 1390, al nuovo assalto alle mura della città, che cade. Il castello viene distrutto, i capi della ribellione impiccati. La prima rivolta dei " tuchini " canavesani viene repressa nel sangue.

Via Arduino: 250 metri di Medioevo a riempire i dépliant della promozione turistica. Le Torri di Carlevato e dell'Orologio a ricordare il castello che non c'è più. Ma a ricordarci anche che le vie, le piazze non sono nulla se non sappiamo vedere, al di là dei loro mattoni, la luce vera della vita che hanno visto scorrere. Perché solo lo scorrere della vita al loro interno li rende distinti e decifrabili, ognuno unico ed irripetibile.

Informazioni:

Comune di Cuorgné - Via Garibaldi, 9 - Tel. (0124) 655111

Pro Loco c/o Presidente Sig. Andrea Peretti - Tel. (0124) 651067

Biblioteca Civica - Tel. (0124) 666058

CUORGNE'

Queste le " Porte Aperte "

- Museo Archeologico : Nel palazzo Comunale, con reperti preistorici e romani.

- Teatro Comunale : in origine edificio religioso, adattato a teatro nel 1600.

- Ponte Sospeso, di origine medioevale, Ponte Vecchio, risalente agli inizi del ' 900 e costruito dalle Manifatture Tessili per favorire il percorso degli operai verso gli opifici.

- Portici Medioevali e Centro Storico con le caratteristiche torri Carlevatto, a pianta cilindrica, fronteggiata da una torre quadrata, eretta dai Valperga nel 1380.

- Vecchia Florida, gli edifici delle Manifatture Tessili, costruiti nel 1872 e chiusi nel 1995. - E' una delle costruzioni piu' rilevanti di archeologia industriale del Piemonte, riportata nei manuali come esempio architettonico.

Informazioni:

Comune di Cuorgné - Via Garibaldi, 9 - Tel. (0124) 655111

Pro Loco c/o Presidente Sig. Andrea Peretti - Tel. (0124) 651067

Biblioteca Civica - Tel. (0124) 666058

7. LA PAGINA DEI GRUPPI CONSILIARI

(Realizzata sotto la piena responsabilita' dei gruppi consiliari della Provincia)

CDU-POLO

CANAVOSO E CERCHIO POLEMIZZANO CON L'ATTEGGIAMENTO IPOCRITA DELLA MAGGIORANZA SULL'EMERGENZA PROFUGHI ALBANESI IN VALLE DI SUSA.

Una mozione presentata recentemente dal Gruppo CDU-POLO chiedeva, alla luce di tensioni esistenti in Valle Susa (emergenza occupazione, attentati, aumento dei fenomeni di microcriminalità etc) che venisse escluso l'uso, già avvenuto in passato, della Caserma Cascino di Susa come campo di accoglienza per la nuova possibile ondata di albanesi che continuano a sbarcare sulle coste pugliesi.

La mozione stessa, che non presentava alcun carattere xenofobico o razzistico, è stata respinta dalla maggioranza di sinistra della Provincia nel Consiglio del 29 aprile.

Canavoso ha ironicamente sottolineato come, ancora una volta, la sinistra abbia una doppia faccia: a Torino ipergarantista verso l'immigrazione, in Valle di Susa assai più morbida, per ragioni elettorali; infatti il deputato PDS del Collegio di Susa ha presentato un'interpellanza parlamentare del tutto identica, nelle richieste, alla mozione del CDU-POLO, firmata da Canavoso e Cerchio.

AN

RINVIATA LA CONVENZIONE FRA PROVINCIA E LA MARATONA DI TORINO.

Il rinvio della convenzione fra la Provincia e la Maratona di Torino decisa dalla Giunta Provinciale è sicuramente da ascrivere alla caparbia tenacia dei gruppi di opposizione, in particolar modo al Gruppo di Alleanza Nazionale.

I consiglieri **Gian Luca VIGNALE, Cesare FORMISANO, Massimiliano MOTTA e Andrea FLUTTERO**, infatti, soprattutto nella III commissione consiliare hanno con decisione sottolineato che non si andava formando un Comitato composito ove Regione, Provincia, Comune, CONI, FIDAL e il Comitato Organizzatore avrebbero avuto pari dignità e pari potestà decisionale, ma - con un artificio usato nello stilare la convenzione - il Comitato l'avrebbe fatta da padrone. Facendosi eleggere Presidente il dott. Luigi Chiabrera (già Consigliere Provinciale del PDS) e nominando Vice-Presidente suo figlio, i due avrebbero avuto la maggioranza all'interno del Consiglio di Amministrazione (composto da 3 persone!!) costituendo una ricca impresa familiare che ogni anno ottiene circa 300 milioni dalla Giunta

Provinciale.

Alleanza Nazionale con ciò non ha voluto demonizzare un evento sportivo, che sicuramente è divenuto appuntamento importante per far conoscere la nostra Città all'estero e promuovere la pratica sportiva, ma evidenziare con forza l'ennesima stortura di un atto amministrativo della Giunta di centro-sinistra.

8. GLI APPUNTAMENTI

LUNEDI' 12 MAGGIO

Ore 14,30 a Palazzo Cisterna -Conferenza dei capigruppo

MARTEDI' 13 MAGGIO

Ore 11, Palazzo Cisterna (Sala Giunta) - Presentazione del volume Sui sentieri della Valsoana - Intervengono la Presidente Mercedes Bresso e l'Assessore Valter Giuliano.

Ore 15 - Aula del Consiglio Provinciale (P.za Castello) - RIUNIONE DEL CONSIGLIO PROVINCIALE.

GIOVEDI' 15 MAGGIO

Ore 10, Palazzo Cisterna - RIUNIONE DELLA GIUNTA PROVINCIALE

Ore 11,30, Palazzo Cisterna (Sala Marmi) - CONFERENZA STAMPA di presentazione di L'altro campionato del mondo,

torneo di calcio interetnico in programma a Collegno. Intervengono la Presidente Mercedes Bresso, l'Assessore Silvana Accossato, gli organizzatori dell'iniziativa ed esponenti di Amnesty International.

PRODOTTI AGRICOLI E ARTIGIANALI

AL PUNTO IMMAGINE

Fino a giugno in via Lagrange 2 a Torino presso il PUNTO IMMAGINE saranno presenti associazioni e consorzi di produttori per illustrare le proprie attività e far degustare i prodotti a tutti i visitatori.

Prossimamente:

19 maggio - 24 maggio

I produttori del Comune di Caluso presentano

Erbaluce, Passito, Spumante D.O.C

