

SPETTACOLO/CONFERENZA CYBERBULLI NELLA "RETE"

a cura dell'Associazione "T.S. Teatro e Società" e KAMI Smart Media Agency
Con Franco Carapelle e il Rapper ALP KING

Destinatari: Istituti di istruzione secondaria di primo grado e Istituti di istruzione secondaria di secondo grado (biennio) e Istituzioni formative.

PREMESSA

Lo spettacolo-conferenza CYBERBULLI NELLA "RETE" si rivolge ai giovani proprio nell'età in cui approcciano il digitale con maggior autonomia per aiutarli a "crescere" cybernauti consapevoli. Essere cittadini digitali è, infatti, una grande opportunità ma anche una responsabilità che ciascuno deve esercitare al meglio. Per questo il percorso accompagna alla comprensione dei rischi che lo scorretto utilizzo delle nuove tecnologie può comportare nelle relazioni e di alcune dinamiche che sfociano nel cyberbullismo. CYBERBULLI NELLA "RETE" vuole stimolare lo spirito critico e suggerire come l'ascolto, l'empatia e la collaborazione, anche nel contesto scolastico, siano efficaci per prevenire e fermare il cyber bullismo.

L'iniziativa racconta il CYBERBULLISMO attraverso una modalità narrativa divertente per i ragazzi.

La conferenza è condotta da un presentatore/attore, con l'intervento di un rapper e con l'utilizzo di proiezioni video che permettono di ampliarne la strategia. Farà emergere gli aspetti relazionali del problema e l'importanza della solidarietà per far fronte insieme alle difficoltà e alla necessità di un'educazione all'utilizzo dei social e della rete internet come spazio comune, di socialità e convivenza

LO SPETTACOLO-CONFERENZA

Due giovani si ritrovano con la propria classe ad assistere ad una conferenza sul cyberbullismo. Quando i bulli approdano sulla rete internet, le conseguenze per le vittime sono ancor più disastrose perché il web amplifica la diffusione dei messaggi e l'iperconnessione, grazie ai device mobili, rende difficile arginare gli attacchi.

I due protagonisti scoprono così un mondo che non conoscevano, se non per sentito dire e, nelle loro menti di nativi digitali, affiora un'idea incredibile: e se non esistesse più internet? Se svanissero tutti i social? Come diventerebbe il nostro mondo? E soprattutto, i cyberbulli potrebbero finalmente sparire.

Video, musica rap dal vivo, battute divertenti e ragionamenti arguti condurranno il pubblico a riflettere sul mondo virtuale e a confrontarsi con la propria esperienza. Senza dare giudizi ma per far conoscere i rischi, i comportamenti che fanno male e delimitare i confini di ciò che è lecito.

Le scuole potranno richiedere l'incontro-spettacolo a complemento di attività programmate per le classi, oppure come occasione per offrire suggestioni e stimoli per avviare una riflessione sui temi proposti.

Necessità tecniche

Durata: 60 minuti (con possibilità di più repliche nella stessa mattinata).

Spazio: gli spettacoli-incontro possono essere presentati in luoghi non convenzionali quali aule capienti, saloni, piccole palestre (purché venga garantita una buona visibilità e acustica).

Potenza elettrica: 3 kw (semplice presa di corrente).

Costi per la scuola

Per dare continuità all'attività svolta negli scorsi anni con il CE.SE.DI., Teatro e Società e KAMI applicano uno sconto del 20% sul costo del biglietto studenti (5 euro), per le scuole che si iscrivono tramite il CE.SE.DI.

Il biglietto ridotto ammonta a 4 euro a studente per un minimo di 100 studenti a replica (circa 4 classi)

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di inviare al CE.SE.DI. l'apposita scheda **entro il 14 ottobre 2016.**

REFERENTE

Emanuela CELEGHIN

Tel. 011.861.3691 - fax 011.861.4494

e-mail: emanuela.celeghin@cittametropolitana.torino.it