

## **CENTRO DI DOCUMENTAZIONE RICERCA E STUDI SULLA CULTURA LAICA PIERO CALAMANDREI**

### **CONSULTA TORINESE PER LA LAICITÀ DELLE ISTITUZIONI**

### **MOSTRE IN PRESTITO D'USO PRESSO IL CESEDI**

#### **Mostra storica**

#### **XX SETTEMBRE 1870 come si giunse a Porta Pia**

- a cura: Associazione Nazionale del Libero Pensiero "Giordano Bruno"  
    Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni
- 10 pannelli (70x100) in forex per griglie espositive

#### **Mostra Storica**

#### **UTOPIE E RIFORME**

#### **L'attualità dell'insegnamento di Ernesto Rossi**

- a cura di Enzo Marzo con la collaborazione di Ada Rossi , 1984 (2007 ristap.)
- 20 pannelli orizzontali (cm 100 x 70) in forex (spessore 5 mm).

La mostra presenta un'accurata contestualizzazione biografica del percorso umano, intellettuale e politico di Ernesto Rossi ed è una cavalcata attraverso la storia italiana del secolo scorso, da inizio Novecento a metà degli anni Sessanta. A corredo dei testi, i pannelli della mostra sono illustrati con documenti provenienti da una bellissima collezione fotografica resa disponibile dalla vedova Ada Rossi e oggi conservata presso gli Archivi storici dell'Unione Europea di Fiesole

#### **Mostra storica**

#### **GIUSEPPE GARIBALDI**

#### **Mostra di pannelli sulla vita di Garibaldi**

*Nizza 4 luglio 1807 - Caprera 2 giugno 1882*

- a cura : Comitato Padovano per il Bicentenario della nascita di Giuseppe Garibaldi,  
2007
- testi e grafica : Benito Lorigiola
- 52 pannelli (70x100) in forex per griglie espositive

## **Mostra storica**

### **GIUSEPPE MAZZINI**

#### **Mostra di pannelli sulla vita di Mazzini**

*Genova 22 giugno 1805 - Pisa 10 marzo 1872*

- a cura : Comitato Nazionale e Comitato Padovano per il Bicentenario della nascita di Giuseppe Mazzini, 2005
- testi e grafica : Benito Lorigiola
- 52 pannelli (70x100) in forex per griglie espositive

## **Mostra storica**

### **ASINI, MULI, CORVI E MAIALI**

#### **La satira in Italia tra Stato e religioni dal 1848 ai giorni nostri**

- a cura: Centro di documentazione ricerca e studi Piero Calamandrei  
Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni
- 253 pannelli in forex (30x42 cm, spessore 3 mm), contenenti immagini,  
10 pannelli in forex (70 x 100 cm, spessore 5 mm), contenenti testi  
1 pannello introduttivo in forex (dimensioni 70 x 100 cm, spessore 5 mm  
1 Catalogo della mostra (238 pagine)

La satira politica illustrata ha svolto una funzione importante all'interno dell'evoluzione socio-politica della storia italiana. Non si tratta di un semplice contrappunto, in quanto spesso e volentieri ai giornali satirici e ai loro animatori veniva delegata, sin dalla loro nascita, collocata intorno ai moti del 1848, la funzione di veicolazione e divulgazione dei messaggi politici e delle riflessioni attorno agli accadimenti nazionali ed internazionali. Il tema della satira illustrata sui rapporti fra Stato e Chiesa costituisce una parte rilevante dell'universo satirico italiano ed è sviluppato nella mostra con una ricognizione panoramica a partire dalle sue origini, affrontandone innanzi tutto i temi principali e loro persistenze, per proseguire con gli autori e le testate più rappresentativi di 150 anni di storia.

Per maggiori informazioni contenutistiche sulle mostre fare riferimento al sito:

[www.centrostudicalamandrei.it](http://www.centrostudicalamandrei.it)

REFERENTE per il CE.SE.DI.

Stefano REMELLI

tel. 011.8613626 - fax 011.8614494

e-mail: stefano.remelli@ci9ttametropolitana.torino.it