

## **F.A.R.O. A SCUOLA**

### **Aprire le porte all'incontro con il morire: gli operatori di cure palliative e gli adolescenti.**

**CE.SE.DI. in collaborazione con la Fondazione F.A.R.O. onlus.**

**Destinatari:** allievi e docenti delle istituzioni scolastiche e formative di secondo grado (4° e 5° anno).

#### **Premessa**

La formulazione del progetto F.A.R.O. a scuola è nata dall'analisi di significative riflessioni riguardanti il tema della morte e del morire. Se da un lato l'attuale contesto sociale tende a marginalizzare negli ospedali o a spettacolarizzare la morte, dall'altro la recente promozione dell'assistenza domiciliare ed in hospice espone sempre di più le famiglie al confronto diretto con la fase avanzata di malattia.

Dalla nostra esperienza e dal confronto con i colleghi di cure palliative emergono alcune criticità, legate alla gestione delle relazioni con i giovani coinvolti in progetti assistenziali, riassumibili nei seguenti interrogativi:

- 1) Quali bisogni evidenziano gli operatori che si confrontano con i ragazzi nella cura e accompagnamento del proprio familiare?
- 2) Quali interrogativi si pongono i giovani rispetto alla morte ed al fine vita?
- 3) È possibile per gli operatori di cure palliative trovare parole per facilitare i ragazzi ad esprimere e condividere i primi incontri con la sofferenza?

#### **Finalità**

Lo scopo di questo progetto è formulare e stimolare riflessioni sul fine vita e sull'accompagnamento al morente facilitando un contatto diretto tra il mondo delle cure palliative - gli operatori - e la scuola - gli adolescenti. La finalità è quella di offrire una porta aperta per la discussione, nel rispetto del livello di coinvolgimento che i ragazzi sono disposti a mettere in gioco.

#### **Obiettivi**

- Fornire ai ragazzi elementi di riflessione autonoma rispetto al tema della morte e all'accompagnamento al morente.
- Conoscere le esperienze cittadine in questo settore, favorendo il confronto tra gli operatori e gli adolescenti.

#### **Contenuti**

Il percorso, strutturato in collaborazione con i docenti sarà articolato sviluppando i seguenti step:

- Favorire il confronto rispetto all'idea di morte e del morire
- Esprimere la percezione personale rispetto alle tematiche proposte
- Individuare gli stereotipi che spesso accompagnano la figura del morente
- Superare la paura e la negazione che spesso si accompagna a queste esperienze di vita
- Conoscere l'Hospice e le figure professionali coinvolte nella cura dei pazienti accolti in tale struttura
- Conoscere cosa sono le cure palliative

#### **Attività**

Le attività rivolte alle classi saranno precedute da un incontro preliminare per i docenti, volto ad illustrare le finalità e i contenuti dell'intervento proposto e che consentirà ai docenti di meglio definire con gli operatori il percorso tematico da proporre alle classi:

Il percorso si svilupperà in **due incontri rivolti alle classi, più un incontro successivo facoltativo di approfondimento.**

- Un incontro in classe a cura degli operatori FARO, dedicato alla visione di un video/blob. Al termine del video, dopo alcune riflessioni “a caldo” gli studenti saranno invitati a scrivere le prime impressioni suscitate dal video. Le impressioni, se possibile scritte su PC, saranno raccolte per evidenziarne i temi ricorrenti
- Un secondo incontro in classe, in cui saranno presenti gli operatori di Cure Palliative, che sarà dedicato per una prima parte alla restituzione dei temi emersi nelle narrazioni, e per una seconda parte al racconto/testimonianza di una figura professionale di cure palliative (OSS, Infermiere, medico, psicologa)

Se, in collaborazione con i docenti, sarà ritenuto opportuno, a questi primi due incontri ne potrà seguire un altro, più specifico, di approfondimento sulle tematiche emerse durante i precedenti. Gli argomenti possono essere i seguenti:

- Il racconto di esperienze di una figura professionale che lavora in Cure Palliative.
- La conoscenza approfondita di cosa sono le Cure Palliative e gli Hospice.

### **Metodologia**

Sarà dato ampio spazio e importanza, grazie alla presenza di una psicologa in entrambi i primi due incontri, alla discussione e alla condivisione in gruppo delle esperienze personali, delle riflessioni emerse e alla gestione delle emozioni.

### **Strumenti**

#### **Video di presentazione**

Il video si propone come strumento vicino al mondo e al linguaggio dei ragazzi con l'intento di offrire stimoli di riflessione sulle tematiche del distacco dalle persone care, dell'accanimento terapeutico, del valore della vita vissuta con pienezza.

#### **Equipe Educativa**

Il gruppo di lavoro che interverrà in classe è composto da psicologi, volontari dell'Associazione Amici della FARO, insegnanti. Si rendono disponibili medici, infermieri, OSS della Fondazione FARO.

### **Adesioni**

I docenti interessati sono pregati di far pervenire al referente CE.SE.DI. sottoindicato l'apposita scheda **entro il 16 Ottobre 2015**.

### **Per informazioni**

info@fondazionefaro.it  
 claudio.tiozzo@fondazionefaro.it  
 elisa.lupano@gmail.com

### **Referente CE.SE.DI.**

Emanuela CELEGHIN  
 tel.0118613691 - fax 011 8614494  
 e-mail: emanuela.celeghin@cittametropolitana.torino.it