



## Angelo Chiarle

Nazionalità: Italiana



Sesso: Maschile

✉ **Indirizzo e-mail:** [angelo.chiarle@cittametropolitana.torino.it](mailto:angelo.chiarle@cittametropolitana.torino.it)

☎ **Skype :** angelo.chiarle

🌐 **LinkedIn :** [www.linkedin.com/in/angelochiarle](http://www.linkedin.com/in/angelochiarle)



### ESPERIENZA LAVORATIVA

---

**Docente di Lingua e Letteratura Italiana, Lingua e Letteratura Latina, Storia e Geografia**  
*Liceo Scientifico-Linguistico Statale «N. Bobbio» ■ Tel. (011) 96 92 329 ■ Fax (011) 96 93 002 [ 01/09/1992 – 31/08/2006 ]*

Indirizzo: via Valdocco, 23, 10041 Carignano (TO) (Italia) - <http://www.iisbobbio.it/>

- Impresa o settore: Istruzione

**Docente di Lingua e Letteratura Italiana, Lingua e Letteratura Latina, Storia e Geografia**  
*Liceo Scientifico-Scienze Applicate-Linguistico-Scienze Umane-Socio-Economico Statale «Ch. Darwin» [ 01/09/2006 – Attuale ]*

Indirizzo: viale Papa Giovanni XXIII, 25, 10098 Rivoli (TO) (Italia) - <http://www.liceodarwin.net/>

- Impresa o settore: Istruzione

### Animatore Digitale

*Liceo Statale «Darwin» [ 01/12/2015 – 31/08/2020 ]*

Indirizzo: Viale Papa Giovanni XXIII, 25, 10098 Rivoli (TO) (Italia)

Città: Rivoli

Paese: Italia

### Referente per la formazione in servizio dei docenti

*Liceo Statale «Darwin» [ 01/10/2016 – 31/08/2020 ]*

Indirizzo: viale Papa Giovanni XXIII, 25, 10098 Rivoli (TO) (Italia)

Città: Rivoli

Paese: Italia

Organizzazione dei corsi di formazione per i docenti in servizio nelle scuole dell'Ambito territoriale PIE-TO6.

Organizzazione dei percorsi di formazione dell'anno di prova dei docenti neoassunti.

## Presidente di Commissione per gli Esami di Stato conclusivi dei corsi di studio d'Istruzione Secondaria Superiore

Ministero dell'Istruzione – Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte [ 2012 – 2019 ]

Città: Torino

Paese: Italia

## Formatore di insegnanti

Ce.Se.Di., Città Metropolitana di Torino, Scuole Statali varie [ 06/09/2006 – Attuale ]

### Docenze nei seguenti corsi e laboratori di aggiornamento per insegnanti, interventi ai seguenti convegni:

- Corsi di aggiornamento sull'*Apprendimento significativo* a Torino (I.P.C. «Giulio») e Chivasso, TO (Polo «Europa unita»);
- Corso di aggiornamento su *La valutazione a scuola* presso l'I.P.C. «Giulio» di Torino;
- Docenze sui temi delle disposizioni della mente, dell'educazione al pensiero critico e delle nuove competenze per rilanciare la professionalità docente nel XXI sec. presso il Secondo Circolo Didattico di Savigliano (CN), Liceo Scientifico Statale «Gino Segrè» di Torino, Liceo «G. F. Porporato» di Pinerolo, Istituto di Istruzione Superiore per le Arti Grafiche e Fotografiche «Bodoni-Paravia» di Torino, Istituto Comprensivo Statale «Marco Polo» di S. Giorgio delle Pertiche (PD), Direzione Didattica Statale IV Circolo di Nichelino (TO), Istituto di Istruzione Superiore Statale «M. Buniva» Pinerolo (TO), Istituto Tecnico Agrario Statale «G. Dalmasso» di Pianezza (TO); Istituto Maria Ausiliatrice di Giaveno (TO); ANSAS di Milano; I.T.C. «Abba Ballini» di Brescia; Liceo Scientifico Statale «N. Rosa» di Bussoleno (TO); Scuola Media Statale «G. Perotti» di Torino; Istituto di Istruzione Superiore «Aldo Moro» di Rivarolo Canavese (TO); Istituto di Istruzione Superiore «Primo Levi» di Torino; Liceo Statale «Gramsci» di Ivrea.
- Due conferenze per Corso *Progettare la didattica, progettare il miglioramento*, Milano, Agenzia di Formazione Editrice La Scuola, AIMC e UCIM Regione Lombardia.
- Formazione per i docenti orientatori organizzati dalla Provincia di Torino (D'Orientarsi 2009/2010, 2010/2011, 2011/12).
- Laboratori di formazione sulle nuove tecnologie per l'insegnamento: Osservatorio TIC (Ce.Se.Di.), Laboratorio di progettazione didattica (Ce.Se.Di.), Strumenti per insegnare e collaborare in nuovi ambienti di apprendimento (ITIS «Pininfarina» di Moncalieri).
- Inserimento nell'Elenco dei formatori dell'USR per il Piemonte (avviso per l'acquisizione e la valutazione di progetti formativi sulle competenze digitali, prot. n. 2954 del 25/11/2013).
- Laboratori di progettazione *on-line La classe del futuro* (Ce.Se.Di.) a.s. 2014/15, 2015/16.
- Laboratorio di progettazione speciale *on-line* per il Concorso Docenti 2016 (Ce.Se.Di.).
- Formazione per Dirigenti Scolastici, Animatori Digitali, Team per l'Innovazione, Docenti presso lo Snodo Formativo Territoriale del Liceo Statale «Darwin» di Rivoli (FSE-PON 2014-2020).
- Docenza nel MOOC *Strategie di valutazione e insegnamento per la classe digitale*, in collaborazione con la Facoltà di Scienze dell'Educazione dell'Università Pontificia Salesiana, sulla piattaforma EMMA (Università di Napoli Federico II).
- Docenza in alcuni corsi di formazione per il PNFD 2016-2019 e 2019-2020 organizzati dall'Ambito territoriale PIE-TO06.
- Docenza nei laboratori formativi per docenti neoassunti.
- Sette Webinar durante la chiusura delle scuole per l'emergenza sanitaria sul tema *Didattica a distanza e valutazione degli apprendimenti*.

## Formatore di insegnanti

**Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, Ufficio V, Ambito Territoriale di Torino - Ce.Se.Di.** [ 01/09/2020 – Attuale ]

Città: Torino

Paese: Italia

Distacco presso USR Piemonte, Ufficio V e Ce.Se.Di. per la «realizzazione e la prosecuzione di progetti di rilevanza pedagogico, didattico, formativo e sociale».

### Docenze nei seguenti corsi e laboratori di aggiornamento per insegnanti:

- Corso di accompagnamento alle *Linee guida* D.M. 22/6/2020 per l'Educazione civica.
- Tre Moduli formativi per i referenti per l'Educazione civica.
- Sportello di consulenza *on-the-job*.
- Corso per docenti dei CPIA del Piemonte.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

### Laurea in Letteratura Moderna

**Università degli Studi** [ 01/11/1982 – 15/02/1989 ]

Indirizzo: Torino (Italia)

Titolo della Tesi di Laurea: *I Mottetti di Giovan Battista Fergusio (1582-1628)*, Storia della Musica.

### Diploma in Flauto traverso

**Conservatorio Statale di Musica «G. Verdi» di Torino** [ 01/10/1983 – 10/07/1988 ]

Indirizzo: Cuneo (Italia)

## 30 Corsi di aggiornamento (17 in presenza, 13 on-line)

[ 01/11/1994 – 30/03/2019 ]

### Corsi in presenza:

- *Cooperative Learning*
- Valutazione autentica
- Sviluppare e valutare le *Life Skills* con il Portfolio,
- Insegnare per la comprensione profonda (*Understanding by Design* dell'Association for Supervision and Curriculum Development, USA)
- Istruzione differenziata
- Psicologia dell'adolescenza
- Creare *Learning Communities* in classe e nella scuola
- Educare le disposizioni della mente facendo scuola
- Insegnare per competenze
- Valutazione e certificazione delle competenze
- Corso per Animatori Digitali

### Corsi on-line:

- *Future Classroom Scenarios* (European Schoolnet Academy)
- *Competences for 21st Century Schools* (European Schoolnet Academy)
- *Creative use of Tablets in Schools* (European Schoolnet Academy)
- *Assessment and Teaching of 21st Century Skills* (University of Melbourne-Coursera)
- *Developing Digital Skills in your Classroom - 2nd Round* (European Schoolnet Academy)
- *Coding in your Classroom, Now!* (Università di Urbino, EMMA European Multiple MOOC Aggregator)
- *Introducing Project-Based Learning in your Classroom* (EU Teacher Academy)
- *Cultural Diversity in Your Classroom* (EU Teacher Academy)
- *Raising Awareness about the Situation of Newly Arrived Migrants* (EU Teacher Academy)
- *Collaborative Teaching and Learning* (European Schoolnet Academy)
- *Integrating Newly Arrived Migrant Students in Schools* (EU Teacher Academy)
- *Progressing Technology-Enhanced Teaching - MENTEP* (European Schoolnet Academy)
- *"Yes I can". Empowering Student Learning* (European Schoolnet Academy)

### Progetto di ricerca

**Università di Macerata** [ 01/10/2014 – 10/06/2016 ]

Indirizzo: Macerata (Italia)

Partecipazione al **Progetto di ricerca PROPIT** (*Digital Technologies for Educational Design*) con il prof. Pier Giuseppe Rossi.

### Progetto di ricerca

**Università di Macerata** [ 01/12/2017 – 10/06/2019 ]

Indirizzo: Macerata (Italia)

Partecipazione al **Progetto di ricerca DEPIT** (*Designing for Personalization and Inclusion with Technologies*, <http://depit.eu/>) con il prof. Pier Giuseppe Rossi.

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre:

**italiano**

Altre lingue:

**inglese**

**ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C2**  
**PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1**

**tedesco**

**ASCOLTO A2 LETTURA B1 PRODUZIONE ORALE A1**  
**INTERAZIONE ORALE A1**

**francese**

**ASCOLTO A2 LETTURA A2 PRODUZIONE ORALE A1**  
**INTERAZIONE ORALE A1**

## PUBBLICAZIONI

---

### Pubblicazioni

- Chiarle, A. (2007). Comunicare e condividere i valori di una cittadinanza attiva e responsabile nella prospettiva del Nuovo Obbligo di istruzione: una sfida possibile?. Torino: UCIIM (<http://www.scribd.com/doc/66258548>).
- Chiarle, A. (2008). Progettare apprendimenti significativi e percorsi individualizzati in letteratura con il *Cooperative Learning*. In M. Bay (Ed.), *Cooperative Learning e scuola del XXI secolo. Confronto e sfide educative* (pp. 247-291). Roma: Libreria Ateneo Salesiano (<http://www.scribd.com/doc/66255660>).
- Chiarle, A. (2008). Can Cicero and Horace still help us in the age of reality shows? From classical texts to Habits of Mind: the challenge of a new framework for schoolwork. *Institutio* 4(1-3), 193-226 (<http://www.scribd.com/doc/66375168>).
- Chiarle, A. (2009). Cicerone e Orazio possono esserci ancora d'aiuto nell'epoca dei *reality shows*? Il lavoro didattico sui testi classici nella prospettiva del Cooperative Learning e della "valutazione autentica". In *Atti del Convegno Valutare stanca: il problema della valutazione a scuola 28 marzo 2008 - Torino* (pp. 44-70). Torino: Liceo Classico Statale «V. Gioberti».
- Chiarle, A. (2011). Quando valutare a scuola stanca: nuove prospettive tra *cooperative learning* e disposizioni della mente. In *Formare per Innovare: Il Cooperative Learning nella Provincia di Torino* (pp. 51-78). Torino: Provincia di Torino (<http://www.scribd.com/doc/66258936>).
- Chiarle, A. (2011). Can Cicero and Horace Still Help the Future European Citizens? From Classical Texts to Key Competencies for Active Citizenship: the Challenge of a New Framework for Schoolwork. In corso di pubblicazione presso <http://www.pegasus-onlinezeitschrift.de/>.
- Chiarle, A. (2013). Implementing the EU Key Competences for Active Citizenship Teaching Latin-Italian Literature and Assessing Students. In P. Pumilia-Gnarini, E. Favaron, E. Pacetti, J. Bishop, & L. Guerra (Eds.), *Handbook of Research on Didactic Strategies and Technologies for Education: Incorporating Advancements (2 Volumes)* (pp. 218-246). Hershey, PA: IGI Global.
- Chiarle, A. (2015). Le nuove frontiere etiche della didattica mediaeducativa: Insegnare materie letterarie in una *Tablet Classroom*. In L. Denicolai, & A. Parola (Eds.), *Tecnologie e linguaggi dell'apprendimento* (pp. 209-228). Ariccia, RM: Aracne. doi 10.4399/978885489174614.
- Chiarle, A. (2017). *Key Competencies and Contemporary Skill Development in Education*. Hershey, PA: IGI Global. doi: 10.4018/978-1-4666-9823-9.
- Chiarle, A. (2019). La formazione in servizio dei docenti elevata al digitale: Condizioni di esistenza per un'equazione davvero risolvibile. In A. Parola, & L. Denicolai (Eds.), *Digital Education: Ricerche, pratiche ed esperienze nei mondi mediali* (pp. 261-283). Roma: Aracne.
- Chiarle, A. (2020). *The New European Key Competences: Possible Paths from Utopia to Reality*. Manoscritto in preparazione per IGI Global, Hershey, PA.

## PATENTE DI GUIDA

---

Patente di guida: B

## CONFERENZE E SEMINARI

---

### Seminari

- Conduzione *workshop* sul tema *Progettazione della comprensione e compiti significativi in letteratura*, nell'ambito del Convegno internazionale *Il Cooperative Learning nella società complessa*, Bardolino, 6-8 settembre 2006.
- Conduzione *workshop* sul tema *Progettare apprendimenti significativi e percorsi individualizzati in letteratura con il Cooperative Learning*, nell'ambito del Convegno nazionale *Il Cooperative Learning e la Scuola del XXI secolo*, Roma, 5-7 settembre 2007.

## ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

---

### Riconoscimenti e premi

**Premio formazione in servizio per l'innovazione della scuola 2017** assegnato dalla Direzione Generale per il personale scolastico al MOOC *Strategie di valutazione e insegnamento per la classe digitale* per la Priorità n. 2 *Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base*.

## COMPETENZE ORGANIZZATIVE

---

### Competenze organizzative

- **1997-2001:** organizzazione e coordinamento di alcune Associazioni Cooperative Studentesche in collaborazione con il Ce.Se.Di. e con Confcooperative Piemonte.
- **2006-2020:** partecipazione alle **attività del G.I.S.** (Gruppo per l'Innovazione della Scuola) attivo **presso il Ce.Se.Di.** della Città Metropolitana di Torino, con l'inserimento di diverse attività di formazione per docenti in presenza e *on-line* all'interno del [Catalogo CE.SE.DI. per la scuola](#).
- **2015-2017:** organizzazione di **19 corsi di formazione** per Dirigenti Scolastici, Animatori Digitali, docenti dei Team per l'Innovazione dello Snodo Formativo Territoriale con i fondi dell'Unione Europea (FSE –Obiettivo specifico 10.8 “Diffusione della società della conoscenza nel mondo della scuola e della formazione e adozione di approcci didattici innovativi” – Azione 10.8.4 “Formazione del personale della scuola e della formazione su tecnologie e approcci metodologici innovativi”).
- **2014-2018:** presentazione di sei Progetti per Bandi PON per finanziamenti dell'Unione Europea e del Ministero dell'Istruzione. Approvati e finanziati dal MIUR i seguenti 4 progetti, con un portfolio complessivo di circa 120.000 euro:
  - realizzazione di ambienti di apprendimento innovativi #PNSD – AZIONE #7;
  - FSE-PON “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020-Azione 10.2.5. *Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura imprenditoriale;*
  - A3 - CinemaScuola LAB - Cinema per la Scuola - I progetti delle e per le scuole;
  - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.
- **2014-2018:** sperimentazione di innovazione didattica in **due Cl@ssi 2.0** finanziate dal MIUR, la prima con Netbooks ASUS EeePC 1001PX, la seconda con Apple iPads, entrambe con il *setting* didattico 1:1 24/7.
- **2017-2020:** sperimentazione di innovazione didattica tramite il **setting BYOD**, in prevalenza con gli *smartphones* degli studenti con sistemi operativi sia iOS sia Android.
- **2017-2020:** organizzazione di **ca. 130 corsi di formazione** per **circa 2000 docenti** della Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di Primo e Secondo Grado delle 27 scuole dell'Ambito territoriale PIE-TO06 con i fondi stanziati dal MIUR per il PNFD 2016-2019 e 2019-2020.
- **2017-2020:** organizzazione della formazione in presenza (incontri propedeutici iniziali, laboratori formativi, *visiting*, incontri di restituzione finali) per i **docenti neoassunti** dell'Ambito territoriale PIE-TO06; partecipazione a tutte le riunioni di coordinamento regionale gestite dall'USR Piemonte.
- **2016-2020:** **gestione completa di MOOC e Webinar on-line** su multi-piattaforma:
  - creazione e gestione di *mailing list*;
  - profilazione dei corsisti, test di verifica intermedi;
  - tutoraggio a distanza degli iscritti;
  - creazione e gestione di bacheche e *repository* di materiali;
  - verifica e validazione dei *Project Works* dei corsisti;
  - questionari finali di gradimento;
  - produzione e invio degli attestati di frequenza.

## COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

---

### Competenze comunicative e interpersonali.

- Competenze comunicative e relazionali con studenti di età 14-20 anni maturate grazie all'utilizzo di metodologie didattiche innovative quali il *Cooperative Learning*, le Associazioni Cooperative Studentesche e il *Project Based Learning*.
- Competenze relazionali e comunicative con i docenti di scuola Primaria, Secondaria di I e II grado maturate grazie all'attività di formatore docenti.
- Competenze comunicative sui social media (Youtube) e sulle piattaforme LMS maturate grazie ai corsi di formazione *online* tenuti dal 2017.

## COMPETENZE PROFESSIONALI

---

### Competenze professionali

Attività di formazione per gli insegnanti di scuola Primaria, Secondaria di Primo e Secondo Grado sulle seguenti tematiche:

- «Il *Cooperative Learning*: fondamenti teorici, potenzialità didattiche e accorgimenti pratici per un buon funzionamento».
- «La valutazione a scuola: aspetti tassonomici e didattici, potenzialità e insidie educative, nuove prospettive».
- «Sviluppare e valutare le *Life Skills* e le disposizioni della mente con il Portfolio dello studente».
- «Insegnare per la comprensione profonda».
- «Educare al pensiero critico».
- «Progettare e costruire Unità di Apprendimento significativo».
- «Creare *Learning Communities* in classe e nella scuola».
- «Motivare gli studenti ad apprendere».
- «Attivare ed educare le disposizioni della mente facendo scuola».
- «DSA, BES: fare scuola valorizzando le differenze individuali».
- «Nuove competenze per rilanciare la professionalità docente».
- «Insegnare e valutare per competenze. Una sfida sostenibile?»
- «La programmazione formativa orientata alle competenze».
- «Certificare, attestare o valutare? Cosa fare con le competenze? Proposte operative».
- «Il nuovo obbligo. Invito al viaggio».
- «Insegnare per competenze in una *tablet classroom*».
- «Progettare, insegnare e valutare con le TIC».

## ALTRE COMPETENZE

---

### Altre competenze

#### Abilità e competenze artistiche

- 1986-1990: attività concertistica dilettantistica con il flauto traverso
- 1982-2014: scrittura musicologica (recensioni, programmi di sala di concerti scritti per l'Associazione «Amici della Musica» di Savigliano (CN), l'Unione Musicale di Torino, Mi-To Settembre Musica, il Teatro Regio di Torino, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; corrispondente per la rivista mensile Sistema Musica, <http://www.sistemamusica.it/>)



## INTERVENTI A CONVEGNI

---

### Interventi a Convegni

- Relazione sul tema *Cicerone e Orazio possono esserci ancora d'aiuto nell'epoca dei reality shows? Il lavoro didattico sui testi classici nella prospettiva del Cooperative Learning e della "valutazione autentica"*, nell'ambito del Convegno *Valutare stanca: il problema della valutazione a scuola* (Liceo classico «Gioberti», Torino, 28 marzo 2008).
- Relazione sul tema *Can Cicero and Horace still help us in the age of reality shows? From classical texts to Habits of Mind: the challenge of a new framework for schoolwork*, nell'ambito del Convegno internazionale *Meeting the challenge: bringing classical texts to life in the classroom* (SSIS Veneto, Università di Venezia, 26-28 luglio 2008).
- Relazione sul tema *Dall'antica Grecia al XXI sec. insegnare Storia progettando per competenze con le TIC* durante il Seminario *Torino, scuola digitale: infrastruttura, didattica, esperienze* (Conferenza Cittadina delle Autonomie Scolastiche, Torino, 16 maggio 2014).
- Relazione sul tema *Le nuove frontiere etiche della didattica media educativa* nell'ambito del Convegno *Technologie e linguaggi dell'apprendimento: traiettorie e sfide mediaeducative* (Centro Interdipartimentale di Ricerca CinEduMedia, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino, Torino, 26-27 marzo 2015).
- Relazione sul tema *La formazione in servizio dei docenti elevata al digitale* nell'ambito del Convegno *Digital Education. Un nuovo paradigma per le sfide di domani* (Centro Interdipartimentale di Ricerca CinEduMedia, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino, Torino, 12-13 aprile 2018).

## TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

---

### Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del [Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali](#).

---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.L. 196/2003

Villarbasse, 23/07/2021



Angelo Chiarle