

# Politiche, attori e pratiche locali per il successo formativo di territorio.

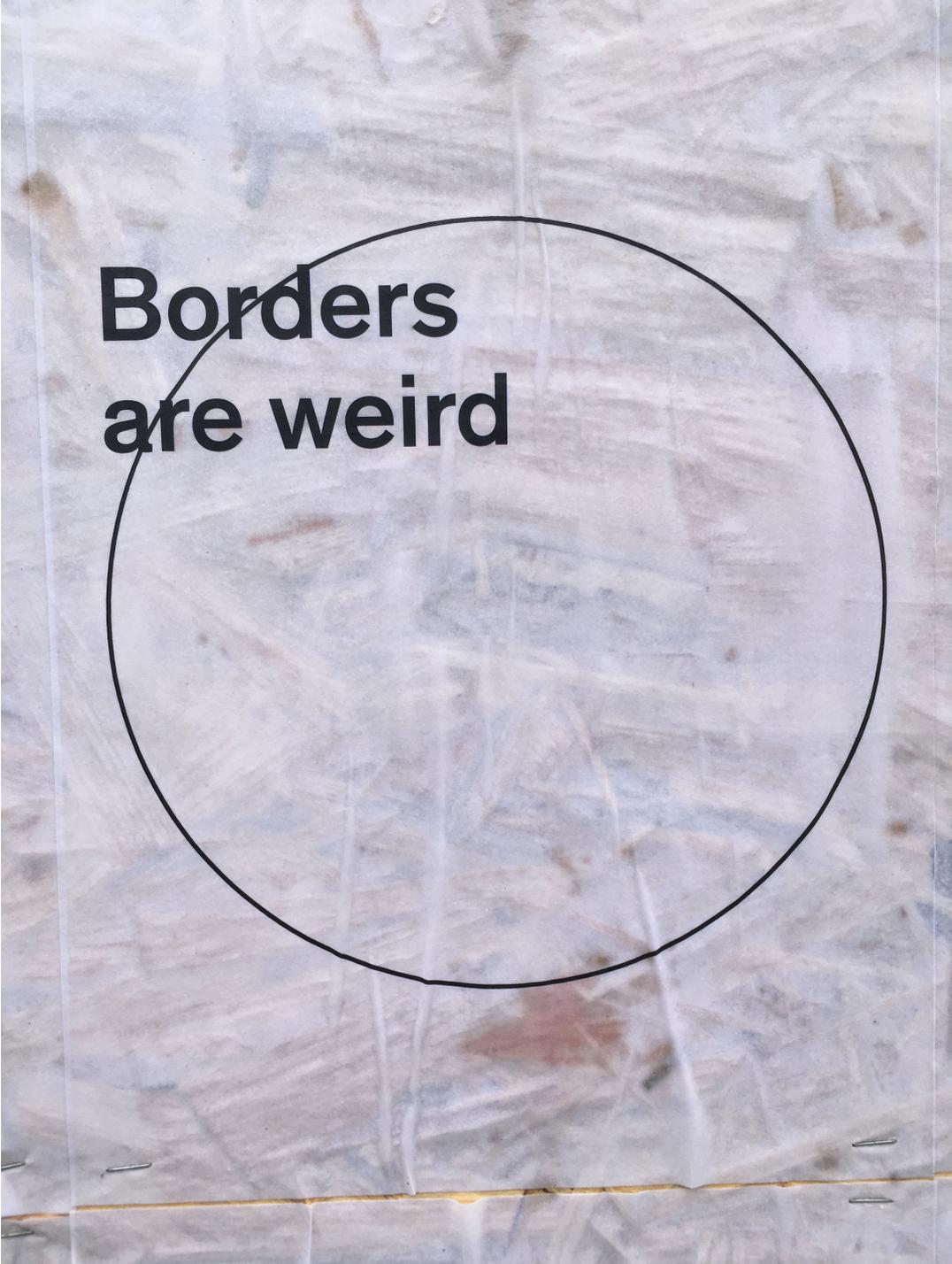
IL SUCCESSO FORMATIVO DEI TERRITORI PER LA  
TRANSIZIONE ECOLOGICA

*Agenda per lo sviluppo sostenibile della Città metropolitana di  
Torino e del suo territorio*

## Un'ipotesi.

Il "successo formativo di territorio" dipende solo in parte dalle politiche del settore della formazione.

Dipende (in maniera significativa) da politiche e pratiche a base locale, che lavorano sulle capacità delle persone



**Borders  
are weird**

[Home](#)[Chi siamo](#)[Progetti](#)[Notizie](#)[Partecipa anche tu](#)

## Vuoi partecipare?

**I progetti di Scuole di Quartiere sono aperti a tutti**

Se vuoi chiedere **informazioni o partecipare** alle tante iniziative realizzate in tutti i quartieri della città, puoi metterti in contatto con i referenti dei progetti

[CONTINUA](#)



inonDAZIONI

OTTOBRE | NOVEMBRE 2022

INONDAZIONI presenta un programma sperimentale di formazione artistica e culture meridiane intergenerazionali che si compone di laboratori, residenze, azioni artistiche partecipative realizzate da e con professionisti delle arti performative e con abitanti della costa sud-est di Palermo.

# a Sentieri Ponti e Passerelle.



# Madre Project.



[Leer más →](#)



Desarrollamos proyectos con un enfoque de diseño colaborativo, generando redes y alianzas con iniciativas y comunidades que buscan un impacto positivo en nuestro planeta.

Realizamos transformación urbana y rural desde la

## **INNOVACIÓN CIDADANA**

[Leer más →](#)

[LINEAS DE TRABAJO ↓](#)

a

## La Scuola dei Quartieri.



# SCUOLA DEI QUARTIERI

Accendi il tuo futuro in città

a

# Torino Social Factory.



Loving the Alien.



MirafioriSicura.



Non di solo pane.



Prometeo.



Triciclo Reuse Center.



Valette al Centro.

## I PROCESSI DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE.

Ci sono sperimentazioni interessanti nella **relazione scuola-città**: reti di attori, progetti di spazi, pratiche

Le scuole sono sollecitate a ridefinire la loro **relazione con lo spazio urbano**.

## IL TERRITORIO.

La città è solo lo spazio dove si fanno **esperienze di apprendimento**, oppure interagisce con queste esperienze: vi partecipa, le abilita?

Si apprende perché si stabilisce con la città una relazione di "**risonanza**"

**La città si fa attore** delle politiche educative

## LE POLITICHE URBANE.

Misure di **innovazione e inclusione sociale** nelle periferie intervengono sulle **capacità** delle persone, sulle loro **aspirazioni**

## GLI ATTORI.

Gli attori interessanti sono "**gli insoliti sospetti**"

Sono soggetti consueti che operano con **logiche nuove.**

Ma anche soggetti che arrivano ad occuparsi di apprendimento, partendo da "**innovazione inclusiva**"

## DUNQUE.

Il successo formativo di territorio definisce **un campo di intervento**

**specifico:**

> nuovi attori

> nuove questioni

> nuove connessioni tra problemi e soluzioni

# PROSPETTIVE.

New European Bauhaus

**WHERE  
LEARNING  
HAPPENS**

*L'educazione come politica urbana*

**Politiche pubbliche** come strumento di **capacitazione**

**Ampliare e diversificare le reti** di attori

Concepire **l'educazione come politica urbana**, cioè come un campo di intervento non settoriale

Favorire la nascita di **innovazioni nei territori** e sostenere la loro diffusione con **dispositivi specifici** ("regie sociali"?)